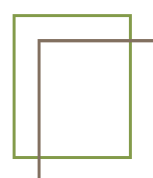




**PORTE D'ENTRÉE**  
Bois - Aluminium



**Méo**  
LA FENÊTRE ÉMOTION



14



86

# SOMMAIRE

04	Méo, LA PORTE ÉMOTION
06	S'INSPIRER
10	PRÉPARER SON PROJET
12	CHOISIR ET PERSONNALISER

## 14 PORTES CONTEMPORAINES

GAMME INSPIRATION®	18
GAMME BALADE	32
GAMME UTOPIE	46
GAMME ÉCLAT	58
GAMME ESSENTIELLE	76

## 86 PORTES TRADITIONNELLES

GAMME PRIVILÈGE	90
GAMME DÉLICE	98
GAMME ORIGINEL	108
GAMME LÉGENDE	114
GAMME VARIATIONS	112

126	POIGNÉES ET BARRES DE TIRAGE
128	ACCESSOIRES
129	SERRURES ET CYLINDRES
130	DOMOTIQUE
132	COUPES TECHNIQUES
133	TYPES D'OUVERTURES
134	TIERCES
136	VITRAGES
137	LIMITES DIMENSIONNELLES
138	FAISABILITÉS PAR MODÈLE
142	QUALITÉ ET PERFORMANCES
144	SAVOIR-FAIRE MéO
146	L'OFFRE MéO



# MéO, LA PORTE ÉMOTION...

## **RAPPELEZ-VOUS DE LA PREMIÈRE FOIS.**

La première fois où il a sonné un bouquet de fleurs à la main, où elle est partie pour sa "grande" rentrée, où il vous attendait derrière la porte d'entrée fou de joie...

À chaque fois, votre main a rencontré la douceur du bois, saisi les lignes précises de la poignée et caressé la finesse de l'aluminium : l'émotion de vivre des instants précieux, bien chez soi, tout simplement.

**La porte d'entrée est finalement la meilleure complice de toutes ces premières fois**, qui font vos plus beaux souvenirs et nos plus belles inspirations.

Depuis plus de 40 ans, nous les ressentons et leur donnons vie à travers nos gammes de portes d'entrée bois-aluminium MéO. Nous croyons au pouvoir de ces matériaux complémentaires pour embellir votre vie intérieure... et extérieure.

**Cette année, nous faisons le vœu que chaque moment du quotidien soit une émotion renouvelée.**

C'est pourquoi, notre collection contemporaine ouvre la porte d'entrée à la personnalisation : inserts décor cuir, verre laqué, miroir, effet béton, joncs tons inox, laiton ou noir... tous les styles sont permis. Et avec notre collection traditionnelle, replongez dans le charme d'antan, où boîtes aux lettres intégrées et heurtoirs rétro apportent un véritable cachet à votre porte d'entrée.

**Pour partir à la découverte de toutes ces nouvelles émotions**, quoi de plus naturel que de faire équipe avec celles et ceux qui les vivent au quotidien : décorateurs d'intérieur, graphistes, blogueurs, parents... Annabel et Juliana seront vos guides lifestyle et déco !







## TROUVEZ VOTRE PORTE MÉO AVEC DES PROS DE LA DÉCO !

Nos décoratrices d'intérieur vous embarquent dans leurs univers, pour mieux vous aider à trouver la porte bois-aluminium qui va parfaitement avec votre style de vie.

### ANNABEL GUERET

STYLISTE D'INTÉRIEUR, ELLE SIGNE DES AMBIANCES AVEC UN SUPPLÉMENT D'ÂME ET MET EN SCÈNE DES HISTOIRES DÉCO COHÉRENTES.

« Ma porte MéO c'est la "LABYRINTHE". Elle me rappelle le style du premier loft parisien que j'ai rénové. » **p.40**

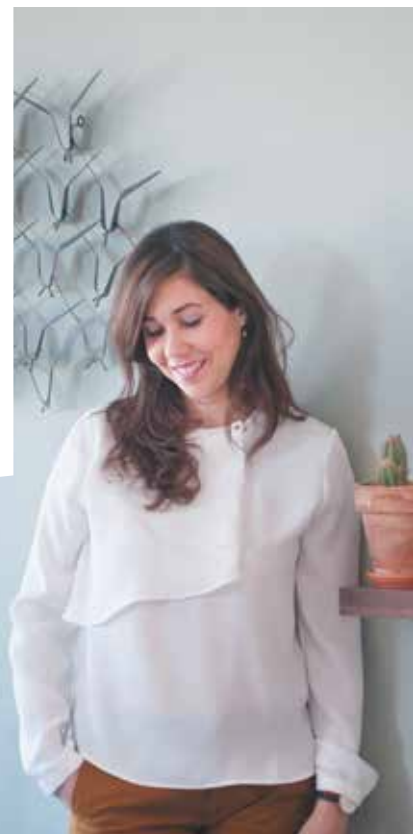
[www.nomades.studio/annabel-gueret.com](http://www.nomades.studio/annabel-gueret.com)  

### JULIANA DE GIACOMI

DÉCORATRICE D'INTÉRIEUR ET STYLISTE DÉCO PASSIONNÉE, ELLE AIME CRÉER DES AMBIANCES PERSONNALISÉES ET UNIQUES.

« Ma porte d'entrée MéO, c'est le modèle "LOGIS". Son vitrage permet d'éclairer de façon naturelle l'intérieur de la maison, une vraie source d'énergie ! » **p.96**

[www.decouvrirdesign.com](http://www.decouvrirdesign.com)  



#### LEURS COUPS DE ♥ !

Au fil des pages, retrouvez leurs coups de cœur design, personnalisations et leurs astuces déco.

PORTES D'ENTRÉE MÉO :

# MULTIPLIEZ LE PLAISIR DE RENTRER CHEZ VOUS...

**D'abord, le plaisir de pousser une porte en aluminium**, qui apporte une touche design à la façade et résiste à toutes les sollicitations. Puis le plaisir de refermer une porte en bois, chaleureuse, naturellement isolante et sans entretien.

**Le plaisir aussi de personnaliser sa porte** dans les moindres détails : design, couleurs aluminium à l'extérieur, finitions bois à l'intérieur, inserts, pour donner d'entrée le ton déco de la maison.

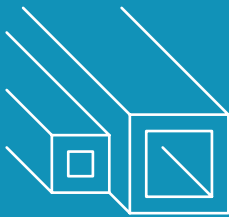
**Le plaisir enfin d'une porte dans l'air du temps qui respecte l'environnement** : bois 100% recyclable, finitions et traitement sans solvant, absence d'émission de polluants volatils et séparation aisée des matériaux en fin de vie.

IL Y A LES PORTES D'ENTRÉE BOIS OU ALUMINIUM.

ET PUIS, IL Y A CE QUI SE FAIT DE MIEUX :  
LES PORTES D'ENTRÉE BOIS-ALUMINIUM MÉO.

## LE PLAISIR DE L'ALUMINIUM

- Matériau inaltérable, très résistant aux chocs et aux intempéries.
- Facilité d'entretien, un simple lavage à l'eau suffit.



CRÉATEUR EN  
**1983**  
DU CONCEPT  
BOIS-ALUMINIUM

# 1<sup>er</sup> FABRICANT FRANÇAIS

DE MENUISERIES BOIS-ALUMINIUM  
(CUGAND - 85)

sur-mesure, décoratives, accessibles  
et performantes.

6  
7

## LE PLAISIR DU BOIS



- Matériau naturellement le plus isolant.
- Aucun entretien grâce à un traitement insecticide - fongicide et une lasure de finition en phase aqueuse.

# AMBIANCE SCANDINAVE

VOUS RÊVEZ D'UNE ENTRÉE MODERNE,  
COCOONING AUX LIGNES ÉPURÉES ?

Le mélange du bois naturel, des lignes simples et pures de la gamme Inspiration® valorisera la décoration scandinave de votre entrée.



LA PORTE «PULSION»

## INTÉRIEUR BOIS

- Le chêne champagne met en valeur les motifs horizontaux
- Inserts décor verre laqué noir



Retrouvez tous les modèles de la gamme Inspiration® à personnaliser p.18



PORTES TRADITIONNELLES



# MAISON DE FAMILLE

ENVIE D'UNE ENTRÉE CHALEUREUSE ET AUTHENTIQUE ?

Le cachet du bois, des moulures rapportées et du vitrage avec option grille apportera à votre entrée un rendu digne des plus belles maisons de famille !

8  
9



Retrouvez tous les modèles de la gamme Privilège à personnaliser p.86



LA PORTE «CASTEL»

#### EXTÉRIEUR ALUMINIUM

- Couleur noir 9005 T
- Les moulures rapportées et l'option grille "intégrée" dans le vitrage apportent du cachet

LES 4 ÉTAPES CLÉS POUR

# RÉUSSIR VOTRE PROJET

La porte d'entrée est le premier élément que l'on voit quand on entre chez vous, **elle reflète le caractère de la maison**. Et pour qu'elle s'adapte aussi parfaitement à votre mode de vie, MÉO vous conseille et vous accompagne à chaque étape de votre projet.

1

DÉFINIR  
VOS BESOINS  
ET ATTENTES

**ISOLATION THERMIQUE**

Est-ce que je souhaite faire des économies d'énergie ?

**ISOLATION PHONIQUE**

Ai-je besoin de réduire les nuisances sonores ?

**SÉCURITÉ**

L'entrée de ma maison est-elle suffisamment sécurisée ?

**LUMINOSITÉ**

Ai-je besoin d'augmenter l'apport de lumière dans ma maison ?

**LE SAVIEZ-VOUS ?**

Le bois et l'aluminium combinés vous apportent une excellente isolation thermique et phonique, et vous permettent de créer un véritable esprit déco à l'intérieur comme à l'extérieur de la maison.

# 2

CHOISIR VOTRE  
PORTE D'ENTRÉE  
SELON VOTRE  
ENVIRONNEMENT

### SE PROTÉGER DU BRUIT

Une porte semi-vitrée dotée d'un triple vitrage.

### OPTIMISER LA LUMINOSITÉ

Une porte vitrée équipée d'un vitrage retardateur d'effraction pour un maximum de clarté.

### GAGNER EN SÉCURITÉ

Une porte pleine pour une sécurité renforcée.

### PRÉSERVER LA CHALEUR INTÉRIEURE DE SA MAISON

Le bois et l'aluminium, des performances inégalées.

## LES +

Gagner en luminosité naturelle tout en préservant votre intimité.

Confort et sécurité assurés.

Nos modèles pleins laissent place à toutes vos envies déco.

Nos professionnels installateurs assurent une pose de qualité pour tous nos produits.

# 3

PERSONNALISER  
VOTRE PORTE  
D'ENTRÉE

**LE CHOIX DU DESIGN** est important et avant tout personnel, car votre porte d'entrée se doit d'être à votre image ! La porte d'entrée MéO est personnalisable selon toutes vos envies de déco :

- Collection contemporaine ou traditionnelle,
- Finition intérieure du bois,
- Couleur extérieure de l'aluminium,
- Détails décoratifs : motifs gravés, vitrages, inserts, moulures rapportées...
- Large choix de poignées, barres de tirage ou accessoires.



### CONFIGURATEUR

pour tester et projeter en grandeur réelle l'intégration de votre porte

**COUP DE ❤️ !**

10  
11

# 4

FINALISER  
VOTRE PROJET  
AVEC UN EXPERT

Pour un accompagnement complet, MéO vous recommande des professionnels de proximité pour réaliser votre projet.

### MENUISIERS D'EXCELLENCE

- Qualité, savoir-faire et professionnalisme,
- Service personnalisé et de qualité,
- Showroom.

### FENÊTRIERS

- Spécialistes des ouvertures,
- Showroom.

### ARTISANS MENUISIERS

- Professionnels polyvalents aux multiples expertises,
- Indépendants ou adhérents d'un réseau d'artisans.



Comptez sur un partenaire recommandé par MéO.

Bénéficiez d'une équipe dédiée à votre projet de A à Z.

Faites confiance à un seul artisan pour mener à bien l'ensemble de votre projet.

4 POINTS CLÉS POUR

# CHOISIR VOTRE CONCEPT

Synonymes d'élégance, de style et de perfection, **les portes d'entrée MÉO s'appuient sur un savoir-faire artisanal et une maîtrise technologique hors du commun.** Créateur du concept bois-aluminium, MÉO vous propose ainsi 2 concepts innovants : les portes d'entrée à cadre apparent et les portes monoblocs. Découvrez les avantages de chacune d'elles... avec dans les deux cas, un très haut niveau d'exigence et de performances.

4

## BONNES RAISONS DE CHOISIR UNE PORTE D'ENTRÉE **MONOBLOC**

- Designs créatifs et innovants.
- Modèles personnalisables (joncs décoratifs côté intérieur, inserts matière, motif gravé, accessoires...).
- Excellente performance thermique.
- Panneau décoratif d'un seul bloc pour un rendu uniforme.



4

## BONNES RAISONS DE CHOISIR UNE PORTE D'ENTRÉE À CADRE APPARENT

- Nombreux modèles à grand vitrage pour gagner en luminosité ou des portes pleines avec l'option miroir pour agrandir votre entrée.
- Positionnement économique.
- Design qui s'harmonise avec vos fenêtres MÉO à l'intérieur.
- Porte 100% personnalisable **gamme Variations**.

## LE +

### Le vitrage affleurant (disponible sur les gammes Balade et Inspiration®).

- Design et innovant : Pas de décalage entre le vitrage et le panneau bois, avec le verre affleurant, la surface intérieure de la porte est plane.
- Qualité et performances : Le verre intérieur constitue une lame d'air supplémentaire permettant d'améliorer la performance thermique.



# PERSONNALISER SELON VOTRE ENVIE

Votre maison est unique, votre porte d'entrée doit l'être aussi ! **MÉO vous offre la personnalisation selon le style de votre habitation et de votre décoration intérieure.**

Côté aluminium, vous avez le choix parmi 28 coloris, qui se déclinent en satiné, métallisé, texturé ou encore sablé.

Côté bois, vous pouvez profiter de 10 finitions pour créer votre ambiance intemporelle et chaleureuse.

Vous bénéficiez d'une entrée de caractère en chêne dosse sur les portes monoblocs, chêne de fil sur les portes à cadre apparent ou pin de fil pour toutes les gammes.

## CÔTÉ ALUMINIUM

9016 S Satiné	9001 S Satiné	1015 S Satiné	8007 S Satiné	7024 S Satiné	7035 S Satiné	6021 S Satiné
B 390 S Satiné	5003 S Satiné	5023 S Satiné	B 8821 Métallisé	GALET Métallisé	CANON Métallisé	9007 T Texturé
7022 T Texturé	9005 T Texturé	8011 T Texturé	3004 T Texturé	6005 T Texturé	7016 T Texturé	NOIR 2100 Sablé
GRIS 2800 Sablé	GRIS 2900 Sablé	BLEU 2700 Sablé	MARS 2525 Sablé	ROUGE 2100 Sablé	Ton bois*	NATUREL Anodisé**

12  
13

## CÔTÉ BOIS

CHÊNE Naturel	CHÊNE Moyen	CHÊNE Blanchi	CHÊNE Champagne	PIN Naturel	PIN Sablé	PIN Cendré
PIN Blanc	PIN Taupe	PIN Ardoise				

PORTE D'ENTRÉE BOIS-ALUMINIUM

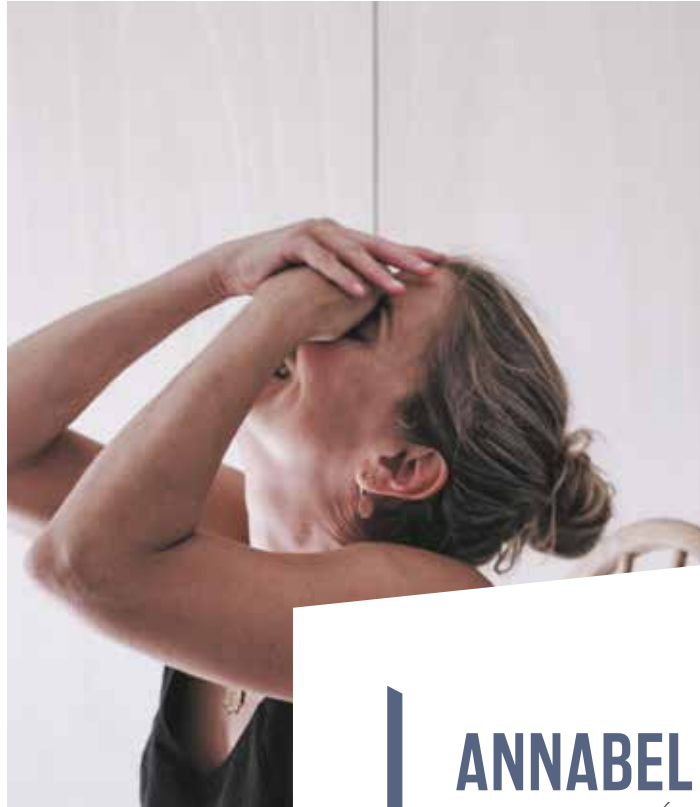




PORTES

# CONT EMPO RAINES

GAMME INSPIRATION®	18
GAMME BALADE	32
GAMME UTOPIE	46
GAMME ÉCLAT	58
GAMME ESSENTIELLE	76



**MA PERSONNALISATION DE LA PORTE  
CONTEMPORAINE « LABYRINTHE »**



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM**

Ce modèle propose une jolie sobriété avec des lignes graphiques, discrètes et élégantes.



**INTÉRIEUR BOIS**

La version intérieur répond à un désir de simplicité ! Une porte baignée par l'influence scandinave proche du wabi-sabi japonais.

## ANNABEL GUERET

STYLISTE D'INTÉRIEUR, ELLE SIGNE DES AMBIANCES AVEC UN SUPPLÉMENT D'ÂME ET MET EN SCÈNE DES HISTOIRES DÉCO COHÉRENTES.

### VOTRE LEITMOTIV DÉCO ?

Les bonnes associations créent les espaces honnêtes, simples et modernes.

### VOTRE STYLE DE VIE ?

J'aime les espaces intérieurs doux et apaisants, j'utilise les matières brutes telles que le bois, le béton, la pierre, le lin... J'essaie de garder à l'esprit de conserver des ambiances authentiques aux lignes épurées. Je recherche les bons mariages, le bon mix.

### VOTRE PORTE D'ENTRÉE MÉO ?

La porte « LABYRINTHE ». J'aime son côté minimaliste et à la fois raffiné pour une déco pure et efficace.

### VOTRE PREMIÈRE FOIS ?

La première fois que j'ai imaginé et dessiné une table de salle à manger et fait l'exercice des mélanges de matières avec le bois et le marbre. L'équilibre était parfait !





Inspiration  
J'♥ L'EFFET LAITON



### VOTRE DERNIÈRE BELLE ÉMOTION ?

Je viens de faire récemment l'acquisition d'une très belle photographie de Charles Fréger, c'est comme une fenêtre sur l'extérieur, elle est très sobrement encadrée avec un cadre en chêne clair. La regarder est chaque fois une émotion !

[nomades.studio/annabel-gueret.com](https://nomades.studio/annabel-gueret.com)



16  
17

« J'♥ LES MATIÈRES PEU TRANSFORMÉES, LE BOIS EST MON MATÉRIAU PRÉFÉRÉ, IL PEUT PRENDRE TOUTES LES FORMES POSSIBLES, IL EST BEAU, CHALEUREUX, DOUX, RÉSISTANT ET ÉCOLOGIQUE. J'AIME LA MATIÈRE BRUTE. »



Inspiration  
J'♥ LES FORMES GÉOMÉTRIQUES



# GAMME INSPIRATION®

## 9

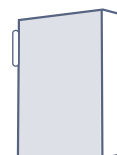
**MODÈLES  
VITRÉS OU PLEINS  
AVEC MOTIF DÉCOR  
GRAVÉ ET/OU  
INSERTS DÉCOR**

2 MODÈLES AVEC BARRE  
DE TIRAGE INTÉGRÉE



2 MODÈLES  
DISPONIBLES EN CINTRE

PORTES MONOBLOCS DE 89 MM  
DOUBLE OU TRIPLE VITRAGE 44.6  
RETARDATEUR D'EFFRACTION DÉPOLI



À L'INTÉRIEUR

**10** FINITIONS BOIS  
MOTIF DÉCOR GRAVÉ  
ET/OU INSERT DÉCOR  
VITRAGE AFFLEURANT

À L'EXTÉRIEUR

**27** COULEURS ALUMINIUM  
MOTIF DÉCOR GRAVÉ  
ET/OU INSERT DÉCOR

## Ud

EXCEPTIONNEL  
JUSQU'À

**0,7 W/m<sup>2</sup>.K**

PERFORMANCES  
ACOUSTIQUES JUSQU'À

**38 dB**

OPTIONS

**4 INSERTS DÉCOR**  
POUR PERSONNALISER L'EXTÉRIEUR  
(aluminium en base)

**7 INSERTS DÉCOR**  
POUR PERSONNALISER L'INTÉRIEUR  
(aluminium en base)



MODÈLE PULSION FINITION CHÊNE CHAMPAGNE OPTIONS INSERTS DÉCOR VERRE LAQUÉ NOIR ET POIGNÉE ROSACE CARRÉE TON NOIR

## IMMERSION



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7016 T. Insert décor ton bois.  
**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne. Insert décor miroir.  
**Ud ≥ 0,7 W/m².K**  
**dB ≤ 30**

### 4 INSERTS DÉCOR EXTÉRIEURS AU CHOIX



**1.** Aluminium brossé (en base) **2.** Ton béton. **3.** Ton bronze **4.** Ton bois.







20  
21

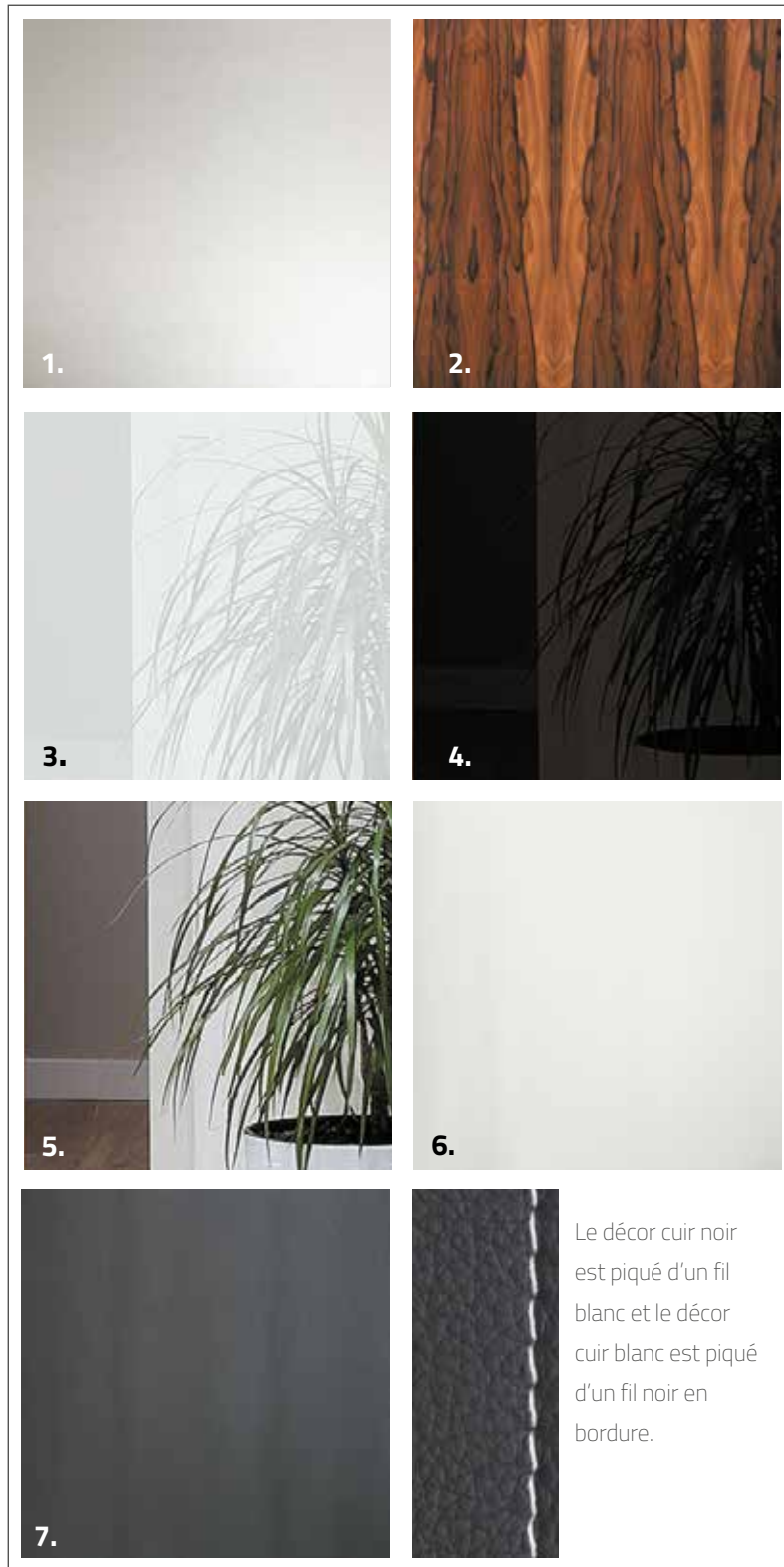


**LE COUP DE ♥  
DE JULIANA**

« L'insert décor ton bois apporte une touche raffinée et minimaliste à ce modèle discret. »



7 INSERTS DÉCOR INTÉRIEURS AU CHOIX



1. Aluminium brossé (en base). 2. Bois. 3. Verre laqué blanc. 4. Verre laqué noir. 5. Miroir. 6. Décor cuir blanc. 7. Décor cuir noir.





22  
23



## FUSION



Option insert décor cuir noir

**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 2900 sablé. Motif décor gravé.

Option barre de tirage indexée au design.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne blanchi. Motif décor gravé. Option insert décor cuir noir.

Vitrage affleurant.

**Ud  $\geq 0,9 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$  // Ud triple vitrage  $\geq 0,8 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$   
dB  $\leq 33$**

## ÉCLOSION



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur noir 2100 sablé. Insert décor aluminium brossé.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne. Insert décor aluminium brossé.

Vitrage affleurant.

**Ud  $\geq 1,1 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$  // Ud triple vitrage  $\geq 0,8 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$   
dB  $\leq 38$**



24  
25



**LE COUP DE ♥  
D'ANNABEL**

« Le modèle Fusion propose un juste équilibre entre une évidente modernité et une belle intemporalité. »





## FICTION



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur noir 2100 sablé. Motif décor gravé. Insert décor ton béton.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin sablé. Motif décor gravé. Insert décor miroir.  
Vitrage affleurant.

**Ud  $\geq 0,9 \text{ W/m}^2\cdot\text{K}$  // Ud triple vitrage  $\geq 0,8 \text{ W/m}^2\cdot\text{K}$   
dB  $\leq 33$**

## PULSION

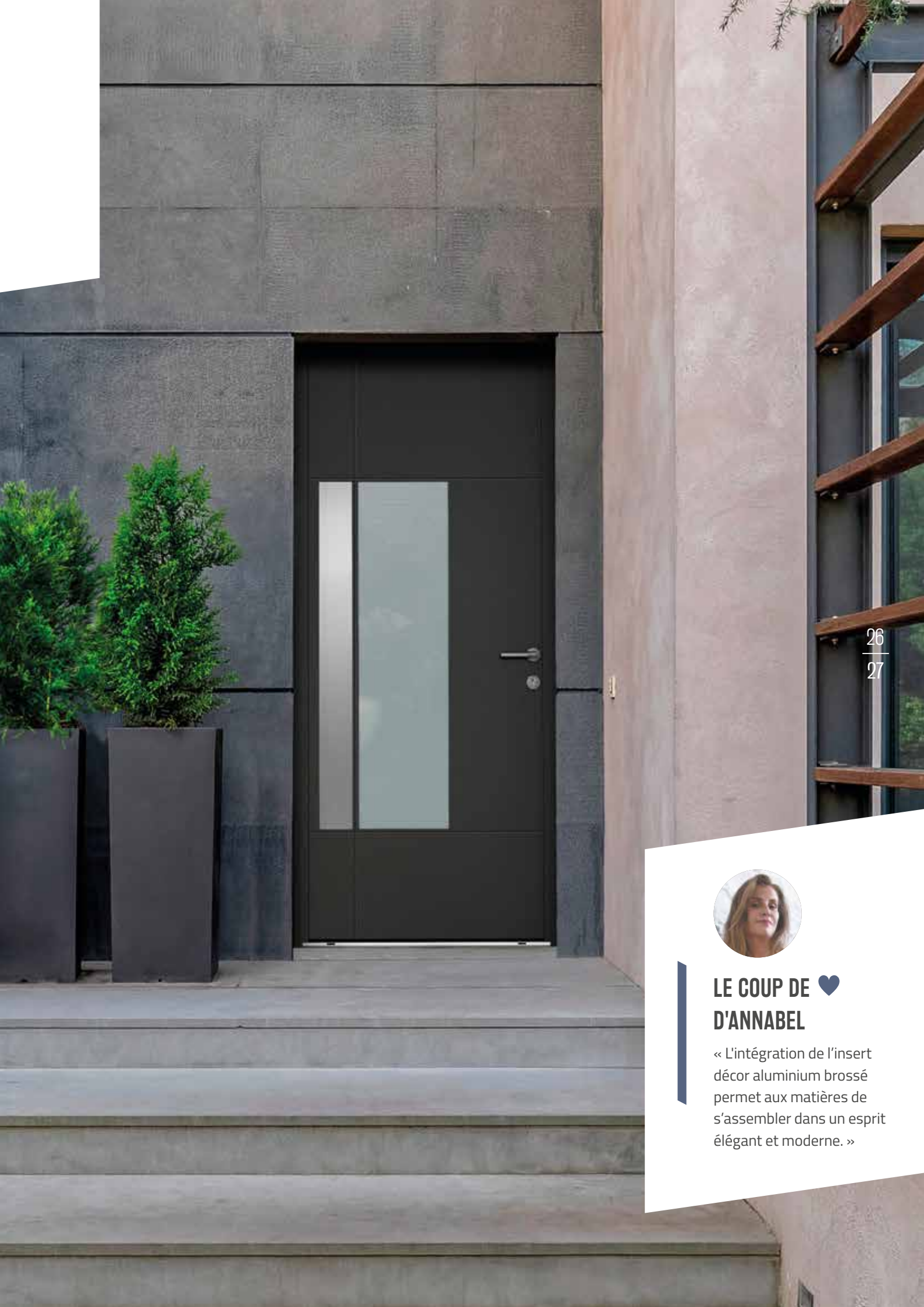


La barre de tirage indexée au design BGII viendra s'aligner aux lignes horizontales gravées de la porte.

**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur noir 9005 T. Motif décor gravé. Inserts décor ton béton.  
Option poignée Toulon rosace carrée ton noir.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne. Motif décor gravé. Option inserts décor verre laqué noir.

**Ud  $\geq 0,7 \text{ W/m}^2\cdot\text{K}$   
dB  $\leq 30$**



**LE COUP DE** ♥  
**D'ANNABEL**

« L'intégration de l'insert décor aluminium brossé permet aux matières de s'assembler dans un esprit élégant et moderne. »

## SENSATION



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7035 S. Motif décor gravé. Insert décor ton béton.  
**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin ardoise. Motif décor gravé. Option insert décor cuir blanc.  
 Option tierce vitrée.

**Ud ≥ 0,7 W/m².K**  
**dB ≤ 30**

## IMPRESSION



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur bronze 390 S. Inserts décor ton bronze.  
**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin blanc. Option inserts décor verre laqué blanc.

**Ud ≥ 0,7 W/m².K**  
**dB ≤ 30**



28  
29



Pour réchauffer une entrée, optez pour un tapis style berbère clair avec quelques touches de couleur. Une pièce déco, chaleureuse et cosy.

## DIMENSION



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7022 T. Insert décor aluminium brossé.  
Barre de tirage intégrée et rosace affleurante.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin taupe. Option insert décor bois.

$U_d \geq 0,7 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$

$dB \leq 31$

## ILLUSION



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7016 T. Motif décor gravé. Insert décor ton béton.  
Barre de tirage intégrée et rosace affleurante.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin sablé. Motif décor gravé. Option insert décor cuir blanc.

$U_d \geq 0,7 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$

$dB \leq 31$



Rosace affleurante. L'encadrement de la barre est personnalisable avec l'insert décor de votre choix.

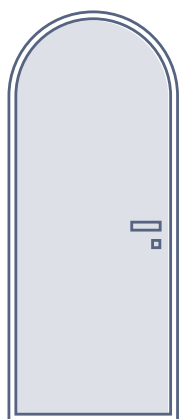




# GAMME BALADE

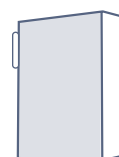
# 12

MODÈLES  
VITRÉS OU PLEINS  
AVEC MOTIF  
DÉCOR GRAVÉ



7 MODÈLES  
DISPONIBLES EN CINTRE

PORTES MONOBLOCS DE 89 mm  
DOUBLE OU TRIPLE VITRAGE 44.6  
RETARDATEUR D'EFFRACTION DÉPOLI



À L'INTÉRIEUR  
**10** FINITIONS BOIS  
MOTIF DÉCOR GRAVÉ  
VITRAGE AFFLEURANT

À L'EXTÉRIEUR  
**27** COULEURS  
ALUMINIUM  
MOTIF DÉCOR GRAVÉ

**Ud**  
EXCEPTIONNEL  
JUSQU'À  
**0,7 W/m<sup>2</sup>.K**

PERFORMANCES  
ACOUSTIQUES JUSQU'À  
**33 dB**

OPTIONS

**JONG**  
ALUMINIUM BROSSÉ POUR L'EXTÉRIEUR

**3 JONGS**  
ALUMINIUM BROSSÉ (ton inox, ton laiton,  
ton noir) POUR PERSONNALISER L'INTÉRIEUR

MODÈLE IMPASSE FINITION PIN SABLÉ OPTION JONCS ALUMINIUM TON INOX



## VIADUC



Vitrage affleurant

**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 2800 sablé. Motif décor gravé. Option joncs aluminium brossé.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin ardoise. Motif décor gravé. Option joncs aluminium ton inox.  
Vitrage affleurant.

**Ud  $\geq 0,8 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$  // Ud triple vitrage  $\geq 0,8 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$   
dB  $\leq 33$**

### OPTIONS JONCS



Jonc aluminium brossé  
(extérieur)



Ton inox (intérieur)



Ton laiton (intérieur)



Ton noir (intérieur)





## LE COUP DE ♥ DE JULIANA

« Un design graphique et contemporain doublé d'un apport de lumière maximal, tout en préservant l'intimité. »



^ MODÈLE SENTIER 7016 T OPTIONS JONCS ALUMINIUM BROSSÉ ET BARRE DE TIRAGE HORIZONTALE

34  
35



## SENTIER



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 9007 T. Motif décor gravé. Option joncs aluminium brossé. Option barre de tirage horizontale.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne. Motif décor gravé. Option joncs aluminium ton inox. Vitrage affleurant. Option tierce vitrée.

**Ud ≥ 0,9 W/m<sup>2</sup>.K // Ud triple vitrage ≥ 0,8 W/m<sup>2</sup>.K  
dB ≤ 33**





## CANAL



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7022 T. Motif décor gravé. Option joncs aluminium brossé.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne. Motif décor gravé. Option joncs aluminium ton inox.  
Vitrage affleurant.

**Ud ≥ 0,9 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,8 W/m².K  
dB ≤ 33**



## RUELLE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 2900 sablé. Motif décor gravé. Option jonc aluminium brossé.  
Option barre de tirage.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin ardoise. Motif décor gravé. Option jonc aluminium ton inox.  
Vitrage affleurant.

**Ud ≥ 0,8 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,7 W/m².K  
dB ≤ 33**

### CONSEIL DÉCO D'ANNABEL

« La barre de tirage verticale apportera une touche de modernité et une belle unité avec le motif décor gravé. »





36  
37

## GALERIE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7024 S. Motif décor gravé.

Option poignée rosace carrée ton inox.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin blanc. Motif décor gravé.

Vitrage affleurant.

**Ud  $\geq 0,9$  W/m<sup>2</sup>.K // Ud triple vitrage  $\geq 0,8$  W/m<sup>2</sup>.K**  
**dB  $\leq 33$**

## COURSIVE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur blanc 9016 S. Motif décor gravé.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin blanc. Motif décor gravé.

Vitrage affleurant.

**Ud  $\geq 0,9$  W/m<sup>2</sup>.K // Ud triple vitrage  $\geq 0,8$  W/m<sup>2</sup>.K**  
**dB  $\leq 33$**





MODÈLE GALERIE FINITION PIN BLANC OPTIONS JONCS ALUMINIUM TON LAITON ET POIGNÉE ROSACE CARRÉE TON LAITON >

## PASSERELLE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur bleu 2700 sablé. Option joncs aluminium brossé.  
Option poignée rosace ronde ton noir.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne. Option joncs aluminium ton noir.  
Vitrage affleurant.

**Ud ≥ 0,9 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,8 W/m².K  
dB ≤ 33**



## IMPASSE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7022 T. Motif décor gravé.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin sablé. Motif décor gravé.

Vitrage affleurant.

**Ud  $\geq 0,8 \text{ W/m}^2\cdot\text{K}$  // Ud triple vitrage  $\geq 0,8 \text{ W/m}^2\cdot\text{K}$   
dB  $\leq 33$**

## LABYRINTHE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur noir 2100 sablé. Motif décor gravé.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne. Motif décor gravé.

**Ud  $\geq 0,7 \text{ W/m}^2\cdot\text{K}$   
dB  $\leq 30$**



40  
41

## VENELLE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 9007 T. Motif décor gravé.  
Option barre de tirage.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne naturel. Motif décor gravé.

**Ud ≥ 0,7 W/m²·K**  
**dB ≤ 32**



## CORRIDOR



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur noir 9005 T. Motif décor gravé.  
Option barre de tirage.

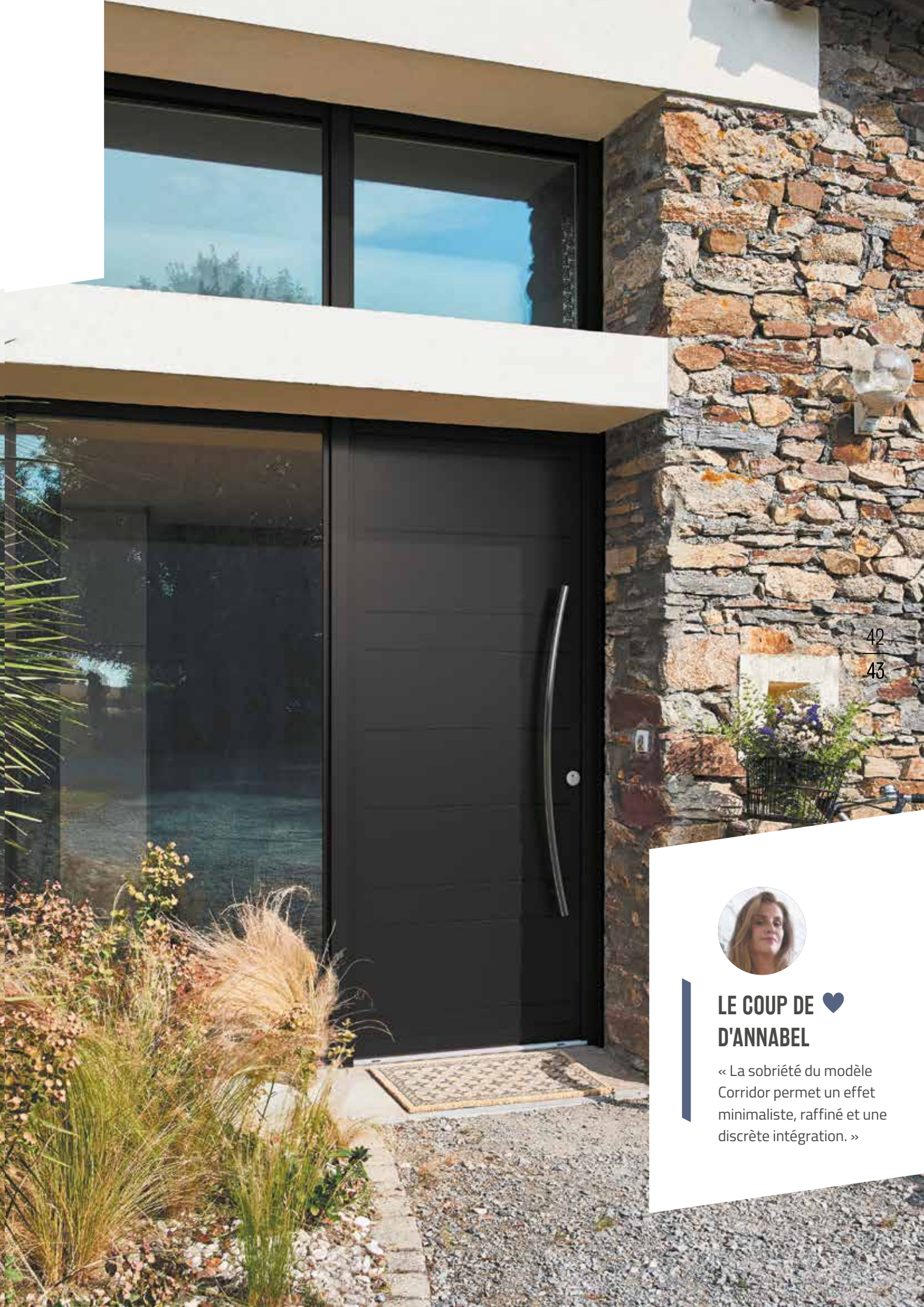
**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin cendré. Motif décor gravé.

Option tierce pleine.  
**Ud ≥ 0,7 W/m²·K**  
**dB ≤ 32**

MODÈLE CORRIDOR NOIR 9005 T OPTION BARRE DE TIRAGE >







42  
43



## LE COUP DE ♥ D'ANNABEL

« La sobriété du modèle Corridor permet un effet minimaliste, raffiné et une discrète intégration. »



**CHENAL**



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur noir 9005 T. Motif décor gravé. Option joncs aluminium brossé. Option barre de tirage horizontale.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin ardoise. Motif décor gravé. Option joncs aluminium ton inox.

**Ud ≥ 0,7 W/m<sup>2</sup>K**  
**dB ≤ 32**

✓ MODÈLE CHENAL CINTRÉ FINITION CHÊNE CHAMPAGNE OPTION JONCS ALUMINIUM TON INOX



La forme cintrée s'intègre parfaitement à l'architecture romane.

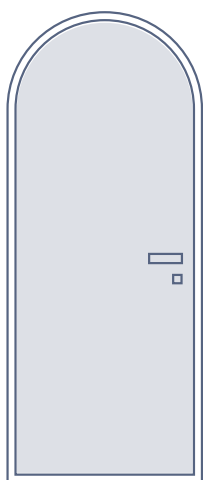


44  
—  
45

# GAMME UTOPIE

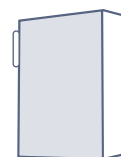
# 11

**MODÈLES  
VITRÉS OU PLEINS  
AVEC MOTIF  
DÉCOR GRAVÉ**



6 MODÈLES  
DISPONIBLES EN CINTRE

PORTES MONOBLOCS DE 89 mm  
DOUBLE OU TRIPLE VITRAGE 44.6  
RETARDATEUR D'EFFRACTION DÉPOLI



À L'INTÉRIEUR

**10 FINITIONS BOIS  
PANNEAU BOIS  
SANS MOTIF OU  
MOTIF DÉCOR GRAVÉ**

À L'EXTÉRIEUR

**27 COULEURS ALUMINIUM  
MOTIF DÉCOR GRAVÉ**

**5 MODÈLES  
AVEC INSERT DÉCOR  
ALUMINIUM BROSSÉ**

## Ud

EXCEPTIONNEL  
JUSQU'À

**0,7 W/m<sup>2</sup>.K**

PERFORMANCES  
ACOUSTIQUES JUSQU'À

**33 dB**

OPTIONS

**3 MODÈLES AVEC MOTIFS DÉCOR NOIR**

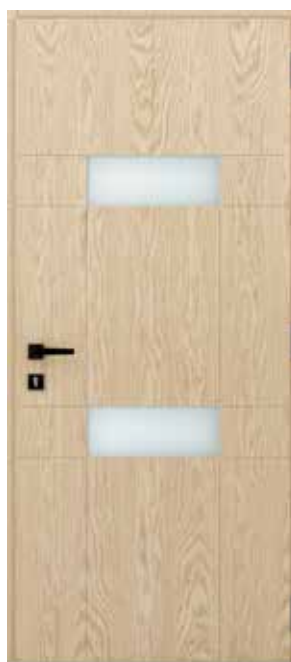


46  
47

MODÈLE APPARENCE GRIS 7016 T OPTION BARRE DE TIRAGE



## DESTIN



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur bleu 2700 sablé. Motif décor gravé.

Option poignée rosace carrée ton noir.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne. Motif décor gravé.

**Ud  $\geq 0,9$  W/m<sup>2</sup>.K // Ud triple vitrage  $\geq 0,8$  W/m<sup>2</sup>.K  
dB  $\leq 33$**



## OMBRE



Traverse verticale et vitrage dépoli

**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 9007 T. Motif décor gravé.

Option poignée rosace ronde ton inox.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction. Option motif décor noir.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin cendré. Motif décor gravé.

**Ud  $\geq 1,0$  W/m<sup>2</sup>.K // Ud triple vitrage  $\geq 0,8$  W/m<sup>2</sup>.K  
dB  $\leq 33$**







## MIRAGE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur noir 2100 sablé.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin sablé.

**Ud  $\geq 0,9 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$  // Ud triple vitrage  $\geq 0,8 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$   
dB  $\leq 33$**

## RÊVE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7022 T. Motif décor gravé.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin taupe.

**Ud  $\geq 0,9 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$  // Ud triple vitrage  $\geq 0,8 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$   
dB  $\leq 33$**



50  
51

## APPARENCE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7016 T.  
Option barre de tirage.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin ardoise.

**Ud  $\geq 1,0 \text{ W/m}^2.K$  // Ud triple vitrage  $\geq 0,8 \text{ W/m}^2.K$   
dB  $\leq 33$**



## LUBIE



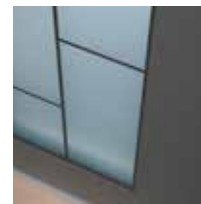
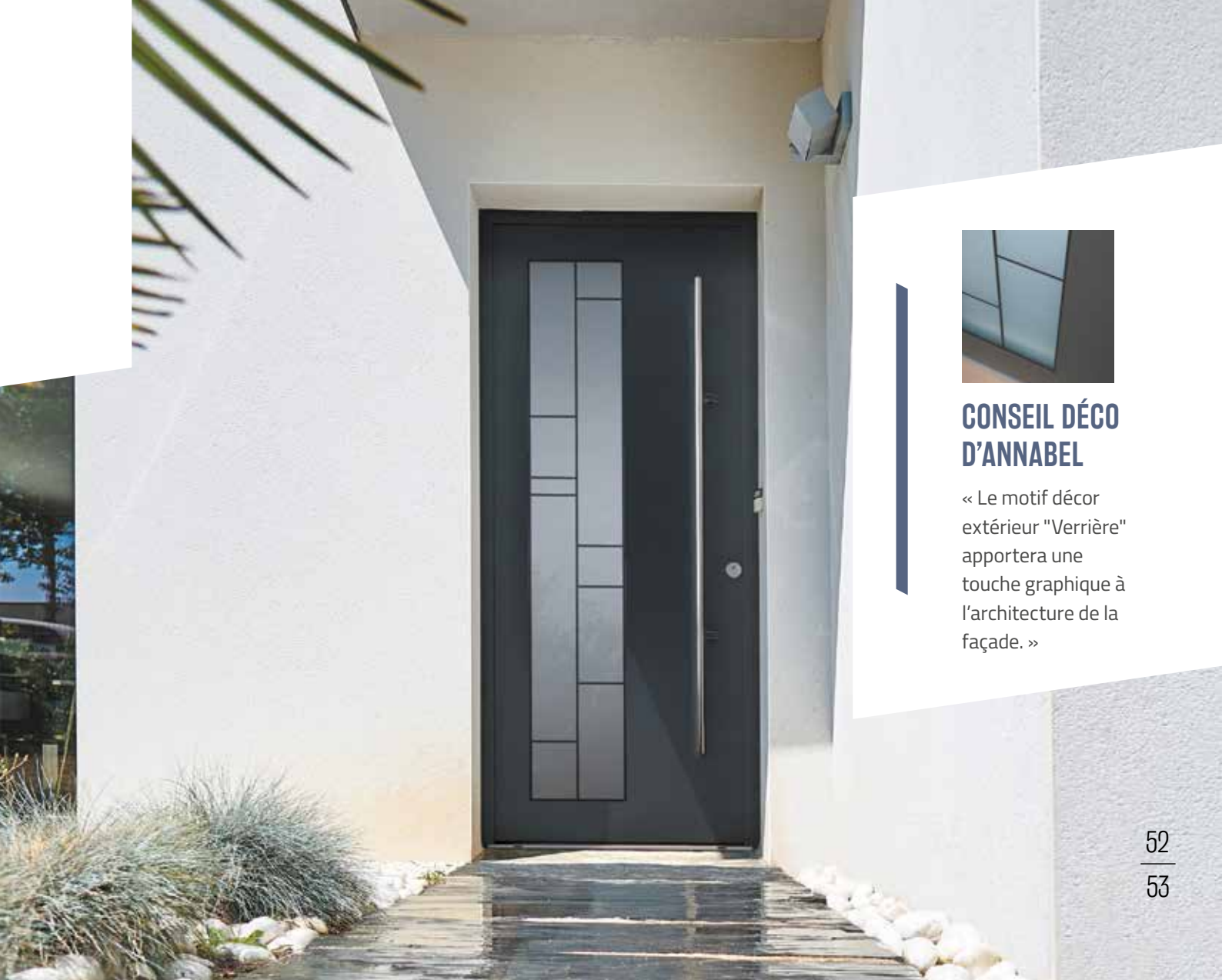
**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7024 S. Motif décor gravé. Insert décor aluminium brossé.  
Option motif décor noir.

Option poignée Toulon rosace carrée ton noir.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne. Motif décor gravé.

**Ud  $\geq 0,9 \text{ W/m}^2.K$  // Ud triple vitrage  $\geq 0,8 \text{ W/m}^2.K$   
dB  $\leq 33$**



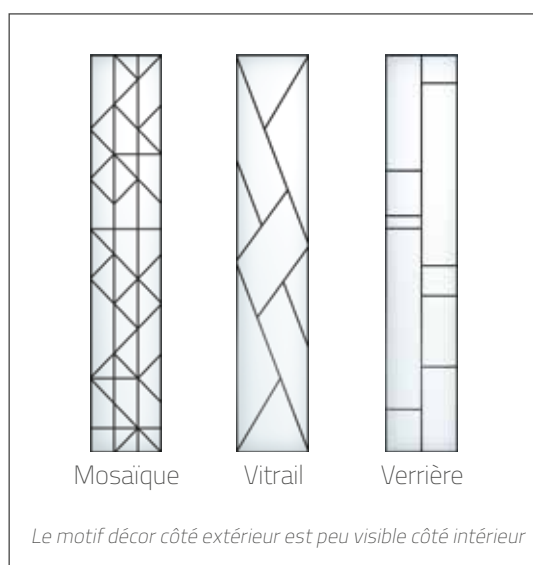
## CONSEIL DÉCO D'ANNABEL

« Le motif décor extérieur "Verrière" apportera une touche graphique à l'architecture de la façade. »

52  
53

MODÈLE APPARENCE 7016 T OPTIONS MOTIF DÉCOR VERRIÈRE ET BARRE DE TIRAGE ^

### 3 MOTIFS DÉCOR NOIR AU CHOIX



## ÉVEIL



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 2900 sablé. Motif décor gravé. Insert décor aluminium brossé.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin taupe. Motif décor gravé.  
**Ud  $\geq 0,9 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$  // Ud triple vitrage  $\geq 0,8 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$**   
**dB  $\leq 33$**

## MAGIE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris B 8821. Motif décor gravé. Insert décor aluminium brossé.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin sablé. Motif décor gravé.  
**Ud  $\geq 0,8 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$  // Ud triple vitrage  $\geq 0,8 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$**   
**dB  $\leq 33$**





Misez sur une entrée simple, lumineuse qui se dessine grâce à des textures et matières naturelles comme le cannage, le rotin ou le bois.

MODÈLE ÉVEIL FINITION PIN BLANC >

54  
55

SONGE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur mars 2525 sablé. Motif décor gravé. Insert décor aluminium brossé.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin blanc. Motif décor gravé.

$U_d \geq 0,7 \text{ W/m}^2\text{K}$

$\text{dB} \leq 30$

## CHIMÈRE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur bleu 2700 sablé. Motif décor gravé. Insert décor aluminium brossé.  
**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin cendré. Motif décor gravé.  
 $U_d \geq 0,7 \text{ W/m}^2\text{K}$   
 $dB \leq 30$

## FABLE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 2900 sablé. Motif décor gravé.  
**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne.  
 $U_d \geq 0,7 \text{ W/m}^2\text{K}$   
 $dB \leq 32$



56  
57



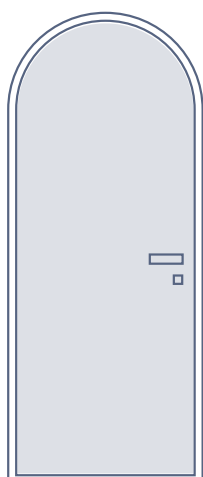
## LE COUP DE ♥ DE JULIANA

« Ultra graphique, la porte Chimère s'inscrit dans un esprit moderne et original. Une entrée pleine de personnalité. »

# GAMME ÉCLAT

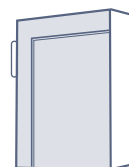
# 17

**MODÈLES  
VITRÉS AVEC MOTIF  
SABLÉ ET/OU MOTIF  
DÉCOR GRIS OU NOIR**



15 MODÈLES  
DISPONIBLES EN CINTRE

PORTES À CADRE APPARENT DE 67 mm  
(ou 87 mm en triple vitrage)  
DOUBLE OU TRIPLE VITRAGE 44.6  
RETARDATEUR D'EFFRACTION DÉPOLI



À L'INTÉRIEUR  
**10 FINITIONS BOIS**

À L'EXTÉRIEUR  
**28 COULEURS  
ALUMINIUM**

**Ud**  
JUSQU'À  
**0,9 W/m<sup>2</sup>.K**

PERFORMANCES  
ACOUSTIQUES JUSQU'À  
**32 dB**

OPTIONS

**DE NOMBREUSES OPTIONS DE VITRAGE  
POUR PLUS DE PERSONNALISATION**

**1 MODÈLE AVEC 4 OPTIONS DE VITRAGE (MODÈLE PRUNELLE)**  
**4 MODÈLES AVEC TIERCE ASSORTIE AU VANTAIL PRINCIPAL**





58  
59

MODÈLE MERCURE GRIS 7016 T. TIERCÉ AVEC MOTIF DÉCOR ASSORTI

MERCURE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur noir 9005 T.

Option poignée rosace ronde inox 316 L Qualité Marine.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli. Motif décor sablé. Motif décor noir.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne.

**Ud ≥ 1,3 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,9 W/m².K**  
dB ≤ 32

SOHO



MOTIF DÉCOR  
STANDARD



SABLÉ

2 OPTIONS DE VITRAGE  
MOTIF DÉCOR



NOIR



BLEU



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7022 T.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli trempé. Option motif décor noir.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin naturelle.

**Ud ≥ 1,3 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,9 W/m².K**







## VOILE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 2900 sablé.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli. Motif décor sablé. Motif décor gris métal.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin cendré.

Option tierce vitrée.

**Ud ≥ 1,3 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,9 W/m².K**  
dB ≤ 32

## VÉNUS



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7016 T.

Option poignée rosace ronde inox 316 L Qualité Marine.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli trempé. Motif décor sablé. Motif décor gris anthracite.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin ardoise.

**Ud ≥ 1,3 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,9 W/m².K**  
dB ≤ 32





62  
63



## LE COUP DE ♥ DE JULIANA

« Un mix and match surprenant ! Les lignes très contemporaines de la porte Voile apportent un vent de modernité à cette maison ancienne. »

## LAGON



MOTIF DÉCOR  
STANDARD



SABLÉ

2 OPTIONS DE VITRAGE  
MOTIF DÉCOR



NOIR



BLEU



3 MOTIFS DÉCOR  
AU CHOIX



CANEVAS



CROQUIS



ESQUISSE

**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 9007 T.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli. Option motif décor Canevas noir.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin ardoise.

Ud  $\geq 1,3 \text{ W/m}^2.K$  // Ud triple vitrage  $\geq 0,9 \text{ W/m}^2.K$

## NEPTUNE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 9007 T.

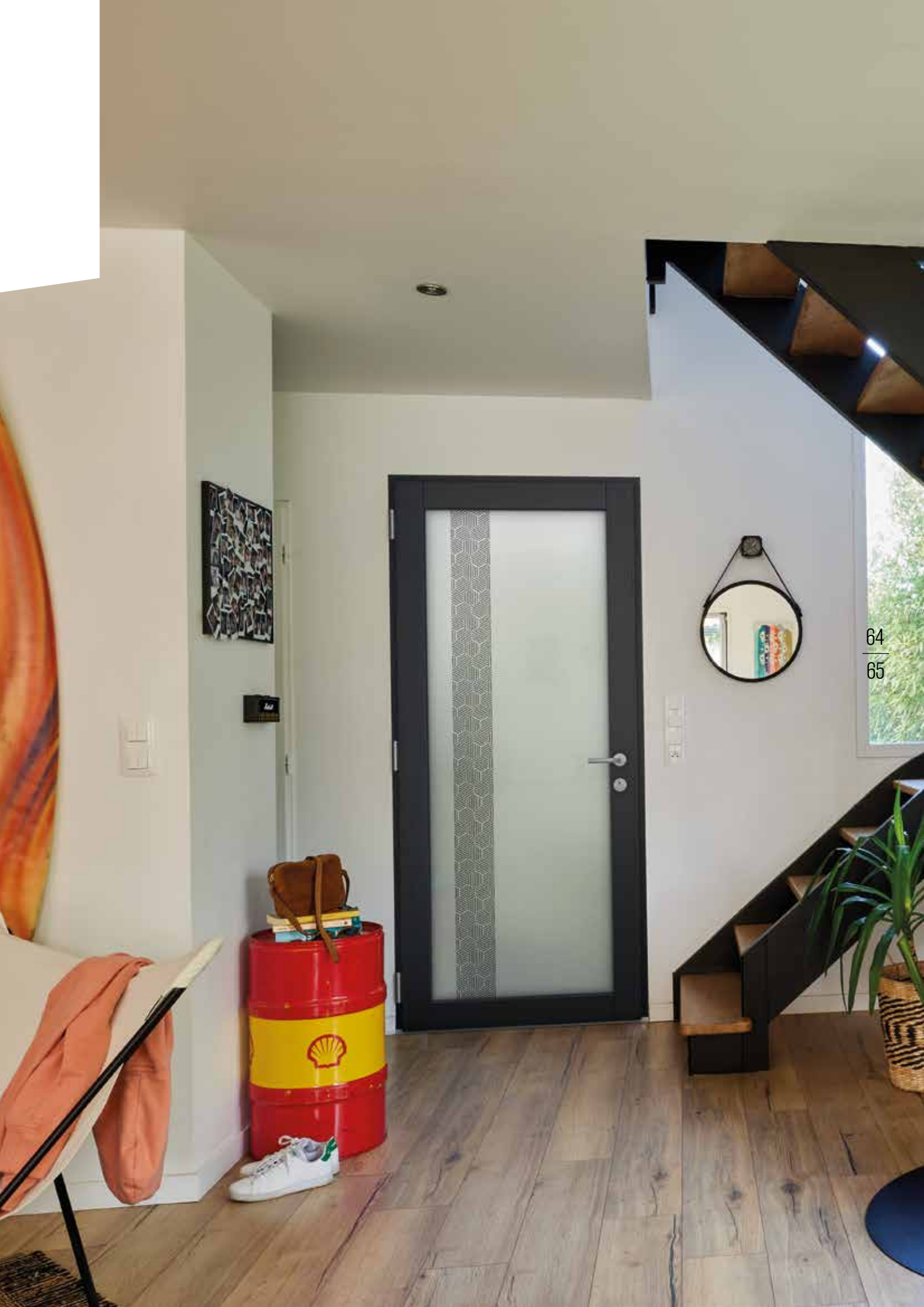
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli trempé. Motif décor sablé. Motif décor gris clair

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne.

Ud  $\geq 1,3 \text{ W/m}^2.K$  // Ud triple vitrage  $\geq 0,9 \text{ W/m}^2.K$

dB  $\leq 32$

MODÈLE LAGON FINITION PN ARDOISE OPTION MOTIF DÉCOR CANEVA NOIR >



## ÉDEN



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur noir 2100 sablé.

Option poignée rosace ronde inox 316 L Qualité Marine.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli trempé. Motif décor sablé. Motif décor noir.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin sablé.

**Ud ≥ 1,3 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,9 W/m².K**  
dB ≤ 32

## PAPYRUS



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 2900 sablé.

Option poignée rosace carrée ton inox.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli. Motif décor sablé.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin naturel.

**Ud ≥ 1,3 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,9 W/m².K**  
dB ≤ 32





## FLAMME



MOTIF DÉCOR  
STANDARD



SABLÉ

2 OPTIONS DE VITRAGE  
MOTIF DÉCOR



NOIR



BLEU



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur noir 2100 S.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli trempé. Option motif décor noir.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne.

**Ud ≥ 1,3 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,9 W/m².K**

## AZUR



MOTIF DÉCOR  
STANDARD



SABLÉ

OPTION DE VITRAGE  
MOTIF DÉCOR



NOIR



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur bleu 2700 S.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli. Motif décor sablé.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin naturel.

**Ud ≥ 1,3 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,9 W/m².K**





68  
69

SILICE



MOTIF DÉCOR  
STANDARD



SABLÉ

2 OPTIONS DE VITRAGE  
MOTIF DÉCOR



NOIR



BLEU



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris B 390 S.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli. Option motif décor noir.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne naturel.

**Ud ≥ 1,3 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,9 W/m².K**

LYRE



MOTIF DÉCOR  
STANDARD



SABLÉ

2 OPTIONS DE VITRAGE  
MOTIF DÉCOR



NOIR



BLEU



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 9005 T.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli trempé. Motif décor sablé.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne.

**Ud ≥ 1,3 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,9 W/m².K**





70  
71

MODÈLE CIRRUS FINITION PIN BLANC REPEINT RAL 5013 ^

## CIRRUS



Plein cintre



Cintre surbaissé



Plein cintre TDH droite



Cintre surbaissé TDH droite



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur rouge 3004 T.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli. Motif décor sablé.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin naturel.

**Ud  $\geq 1,3 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$  // Ud triple vitrage  $\geq 0,9 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$   
dB  $\leq 32$**

NIL



MOTIF DÉCOR  
STANDARD



SABLÉ

2 OPTIONS DE VITRAGE  
MOTIF DÉCOR



NOIR



BLEU



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur blanc 9016 S.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli. Option motif décor bleu.  
**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin blanc.  
**Ud ≥ 1,5 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 1,0 W/m².K**

TÉTRIS



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur bleu canon.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli. Motif décor sablé.  
**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin naturel.  
**Ud ≥ 1,4 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 1,0 W/m².K**







LUEUR



MOTIF DÉCOR  
STANDARD



SABLÉ

2 OPTIONS DE VITRAGE  
MOTIF DÉCOR



NOIR



BLEU



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7016 T.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli. Motif décor sablé.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne.

**Ud ≥ 1,3 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,9 W/m².K**

PRUNELLE



CONSEIL DÉCO  
D'ANNABEL

« Le vitrage réfléchissant permettra de dialoguer au mieux avec l'espace environnant. »

**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur rouge 3004 T.

Option poignée rosace ronde inox 316 L Qualité Marine.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin ardoise.

**Ud ≥ 1,5 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 1,1 W/m².K**

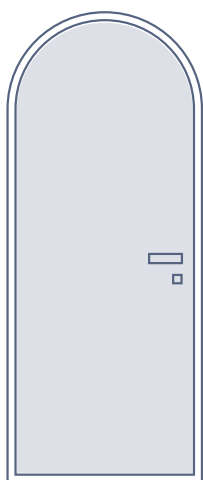




# GAMME ESSENTIELLE

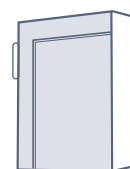
## 9

MODÈLES  
VITRÉS OU PLEINS



9 MODÈLES  
DISPONIBLES EN CINTRE

PORTES À CADRE APPARENT DE 67 mm  
(ou 87 mm en triple vitrage)  
DOUBLE OU TRIPLE VITRAGE 44.6  
RETARDATEUR D'EFFRACTION DÉPOLI



À L'INTÉRIEUR  
**10** FINITIONS BOIS

À L'EXTÉRIEUR  
**28** COULEURS  
ALUMINIUM

**Ud**  
JUSQU'À  
**0,9 W/m<sup>2</sup>.K**

PERFORMANCES  
ACOUSTIQUES JUSQU'À  
**32 dB**

OPTIONS

**DE NOMBREUSES OPTIONS DE VITRAGE  
POUR PLUS DE PERSONNALISATION**

**6 MODÈLES  
AVEC TIERCE ASSORTIE AU VANTAIL PRINCIPAL**



76  
77

MODÈLE ARCADE BRONZE B 390 S OPTION POIGNÉE ROSACE RONDE INOX 316 L QUALITÉ MARINE



## RIVIÈRE



### 3 OPTIONS MIROIR INTÉRIEUR



Plein



Confettis



Ruisseau

**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7024 S. Motif décor gravé.

Option barre de tirage.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin cendré.

$U_d \geq 1,4 \text{ W/m}^2.K$

$dB \leq 30$

## RUISSEAU



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 9007 T. Motif décor gravé.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne.

$U_d \geq 1,4 \text{ W/m}^2.K$

$dB \leq 30$





78  
79

## ARMADA



### 3 OPTIONS MIROIR INTÉRIEUR



Plein



Confettis



Ruisseau

**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur rouge 3004 T. Motif décor gravé.  
**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne naturel.  
 $U_d \geq 1,4 \text{ W/m}^2.K$   
 $dB \leq 30$

## ARCADE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur bronze B 390 S. Motif décor gravé.  
**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin taupe.  
 $U_d \geq 1,4 \text{ W/m}^2.K$   
 $dB \leq 30$





PANORAMA



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur noir 9005 T.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli.  
Option motif décor Art déco.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne.  
**Ud ≥ 1,3 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,9 W/m².K**  
**dB ≤ 32**

OPTIONS DE VITRAGE  
MOTIF DÉCOR NOIR

Uniquement sur vitrage dépoli



ATELIER



LOFT



ART DÉCO

Non disponible en forme  
cintrée.

CYBÈLE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7016 T.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin ardoise.  
**Ud ≥ 1,4 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 1,0 W/m².K**







OPTIONS DE VITRAGE  
MOTIF DÉCOR NOIR

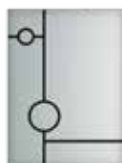
Uniquement sur vitrage dépoli



ATELIER



LOFT



ART DÉCO

Non disponible en forme  
cintrée.

ELLIPSE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur bronze 390 S.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli.  
**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin sablé.  
**Ud ≥ 1,4 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 1,0 W/m².K**

MÉRIDIEN



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7035 S.  
Option poignée rosace ronde inox 316 L Qualité Marine.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli.  
**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin naturel.  
**Ud ≥ 1,4 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 1,0 W/m².K**





84  
85

MODÈLE TRIADE NOIR 2100 SABLÉ ^

## TRIADE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur noir 2100 sablé.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne naturel.

Ud  $\geq 1,5 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$  // Ud triple vitrage  $\geq 1,0 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$

PORTE D'ENTRÉE BOIS-ALUMINIUM







PORTES

# TRADI TION NELLES

GAMME PRIVILÈGE	90
GAMME DÉLICE	98
GAMME ORIGINEL	108
GAMME LÉGENDE	114
GAMME VARIATIONS	122



**MA PERSONNALISATION DE LA PORTE  
TRADITIONNELLE « LOGIS »**



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM**

Le cachet traditionnel apporté par l'arrondi du vitrage est modernisé par l'aluminium noir. Une porte à l'allure classique et élégante tout à fait dans l'air du temps !



**INTÉRIEUR BOIS**

Ce modèle, aux lignes douces et arrondies, intègre un vitrage pour laisser entrer la lumière naturelle.

## JULIANA DE GIACOMI

DÉCORATRICE D'INTÉRIEUR ET STYLISTE DÉCO, ELLE AIME CRÉER DES AMBIANCES PERSONNALISÉES ET UNIQUES.

### VOTRE LEITMOTIV DÉCO ?

Le sens du détail, tout simplement. Repenser un espace, le décorer, le sublimer, afin qu'il devienne un lieu unique et d'exception.

### VOTRE STYLE DE VIE ?

J'accorde une place très importante à la décoration de mon intérieur, c'est une vraie passion ! J'aime m'entourer de jolies choses, objets... Cela ne signifie pas que tout doit être parfait ou très raffiné. J'aime les ambiances simples, minimalistes car elles offrent un cadre chaleureux et agréable à vivre.

### VOTRE PORTE D'ENTRÉE MÉO ?

Ma porte d'entrée MÉO, c'est le modèle "LOGIS". Son vitrage permet d'éclairer de façon naturelle l'intérieur de la maison, une vraie source d'énergie !

### VOTRE PREMIÈRE FOIS ?

La première fois que j'ai pu concrétiser un projet déco pour un client. Voir le rendu des matières, des matériaux, des couleurs choisis... C'était un moment magique.



Inspiration  
J'♥ LES TONS NEUTRES



**VOTRE DERNIÈRE BELLE ÉMOTION ?**

Celle de rebondir sur un nouveau projet professionnel, une nouvelle casquette que je rêvais de porter. Toujours dans le domaine de la déco, bien entendu !

  [www.decouvrirdesign.com](http://www.decouvrirdesign.com)

« J'♥ JOUER AVEC LES DIFFÉRENTES TEXTURES ET MATIÈRES, CELA FAIT TOUTE LA DIFFÉRENCE ! »



Inspiration  
J'♥ LE CÔTÉ CHALEUREUX DU BOIS





# GAMME PRIVILÈGE

## 6

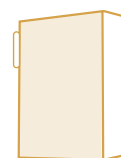
**MODÈLES  
VITRÉS OU PLEINS**

1 MODÈLE AVEC GRILLE  
INTÉGRÉE



1 MODÈLE  
DISPONIBLE EN CINTRE

PORTES MONOBLOCS DE 89 MM  
DOUBLE OU TRIPLE VITRAGE 44.6  
RETARDATEUR D'EFFRACTION DÉPOLI



À L'INTÉRIEUR  
**10** FINITIONS BOIS  
MOULURES RAPPORTÉES

À L'EXTÉRIEUR  
**27** COULEURS  
ALUMINIUM  
MOULURES RAPPORTÉES

**Ud**  
EXCEPTIONNEL  
JUSQU'À  
**0,7 W/m<sup>2</sup>.K**

PERFORMANCES  
ACOUSTIQUES JUSQU'À  
**33 dB**

OPTIONS EXTÉRIEUR

- CIMAISE ET PLINTE  
RAPPORTÉES
- MOTIF DÉCOR NOIR  
OU GRILLE

OPTIONS INTÉRIEUR

- CIMAISE RAPPORTÉE
- MOTIF CADRE GRAVÉ
  - MOTIF CADRE  
TRADITIONNEL SUR  
ESSENCE CHÊNE



90  
91

MODÈLE MANOIR 7016 T OPTION DÉCOR BARRE DE TIRAGE HORIZONTALE. TIERCE AVEC MOTIF DÉCOR ASSORTI

## MANOIR



Grille intégrée au vitrage

**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7016 T.  
Option décor barre de tirage horizontale.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli.  
Grille intégrée au vitrage.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin taupe.  
**Ud  $\geq 0,9$  W/m<sup>2</sup>.K // Ud triple vitrage  $\geq 0,8$  W/m<sup>2</sup>.K**  
dB  $\leq 33$

## CASTEL



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur noir 9005 T. Option cimaise et plinthe rapportées.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli.  
Option grille intégrée au vitrage.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne naturel. Option cimaise rapportée.  
**Ud  $\geq 0,9$  W/m<sup>2</sup>.K // Ud triple vitrage  $\geq 0,8$  W/m<sup>2</sup>.K**  
dB  $\leq 33$

MODÈLE MANOIR FINITION PIN ARDOISE OPTION CIMAISE INTÉRIEURE >





## LE COUP DE ♥ DE JULIANA

« Une association parfaite entre vintage et moderne. La grille intégrée au vitrage n'est pas sans nous rappeler les vitraux ou les motifs "carreaux de ciment" ultra tendances. »

## BASTIDE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur bleu 2700 sablé.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin ardoise.

Option tierce avec motif décor assorti.

**Ud ≥ 0,9 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,8 W/m².K**  
**dB ≤ 33**

## CITADELLE



Moulure intérieure rapportée

**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7022 T.  
Option pommeau ton inox.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne.

**Ud ≥ 0,7 W/m².K**  
**dB ≤ 33**



Un tapis en longueur s'intégrera à merveille pour faire face à cette entrée somptueuse. Le petit plus, il cassera les codes et adoucira l'ambiance.



LOGIS\*



Moulure intérieure rapportée

**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur noir 2100 sablé.  
Option décor barre de tirage horizontale.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli.  
Option motif décor noir.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne.  
**Ud ≥ 0,9 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,8 W/m².K**  
**dB ≤ 33**

DONJON\*



Moules et cimaise intérieures rapportées

**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 2800 sablé. Option cimaise et plinthe rapportées.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli.  
Option motif décor noir.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne blanchi. Option cimaise rapportée.  
**Ud ≥ 0,9 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,8 W/m².K**  
**dB ≤ 33**

MODÈLE LOGIS GRIS 7022 T OPTION MOTIF DÉCOR NOIR >

\*Les vitrages motif décor noir côté extérieur sont peu visibles côté intérieur.



96  
97

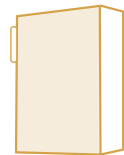


## LE COUP DE DE JULIANA

« La sérigraphie de la porte Logis apporte de la douceur et une note intemporelle à ce modèle singulier. »

# GAMME DÉLICE

PORTES MONOBLOCS DE 89 MM  
DOUBLE OU TRIPLE VITRAGE 44.6  
RETARDATEUR D'EFFRACTION DÉPOLI



## 8

MODÈLES  
VITRÉS OU PLEINS

À L'INTÉRIEUR

**10** FINITIONS BOIS

À L'EXTÉRIEUR

**26** COULEURS  
ALUMINIUM  
MOULURES EMBOUTIES

## Ud

EXCEPTIONNEL  
JUSQU'À

**0,7 W/m<sup>2</sup>.K**

PERFORMANCES  
ACOUSTIQUES JUSQU'À

**32 dB**

OPTIONS EXTÉRIEUR

- CIMAISE ET PLINTHE RAPPORTÉES
- 5 OPTIONS DE VITRAGE
- PETIT-BOIS INTÉGRÉS (plomb ou laiton)

OPTIONS INTÉRIEUR

- MOULURES RAPPORTÉES
- CIMAISE RAPPORTÉE





98  
99

MODÈLE SYRAH BLEU 5023 S OPTIONS POIGNÉE À SAILLIE AUGMENTÉE ROSACE RONDE TON INOX ET VITRAGE CLÉ DE FLEUR

## MUSCAT\*



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 2900 sablé. Moulures embouties.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction. Option motif Sari.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin sablé. Option moulures rapportées.

**Ud  $\geq 0,9 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$  // Ud triple vitrage  $\geq 0,8 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$   
dB  $\leq 32$**

### VITRAGES AU CHOIX



Dépoli (en base)



Pix arena



Delta maté extra clair



Clé de fleur



Sari\*\*



Topaze\*\*

\*Les vitrages avec motifs sablés côté extérieur ne sont pas visibles côté intérieur.

\*\* Les vitrages Sari et Topaze sont disponibles uniquement sur les modèles Clarin et Muscat et incompatibles avec les petit-bois.





## CLARIN\*



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur vert 6021 S. Moulures embouties.

Option poignée à saillie augmentée rosace ronde ton inox.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction. Option motif Topaze.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne naturel. Option moulures rapportées.

Option boîte aux lettres ton inox.

**Ud  $\geq 0,9 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$  // Ud triple vitrage  $\geq 0,8 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$**   
**dB  $\leq 32$**

MODÈLE CLARIN VERT 6021 S OPTIONS PETIT-BOIS PLOMB INTÉGRÉS MOTIF RECTANGLE,  
 BOÎTE AUX LETTRES TON INOX ET POIGNÉE À SAILLIE AUGMENTÉE ROSACE RONDE TON INOX >

## SAVAGNIN



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur noir 9005 T. Moulures embouties.

Option poignée à saillie augmentée rosace ronde ton inox.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin taupe. Option moulures rapportées.

**Ud  $\geq 0,9 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$  // Ud triple vitrage  $\geq 0,8 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$   
dB  $\leq 32$**

## CHENIN



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7035 S. Moulures embouties.

Option poignée à saillie augmentée rosace ronde ton inox.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction. Option vitrage pix arena.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin ardoise. Option moulures rapportées.

**Ud  $\geq 1,0 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$  // Ud triple vitrage  $\geq 0,8 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$   
dB  $\leq 32$**





102  
103

## CARIGNAN



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 9007 T. Moulures embouties.  
Option poignée à saillie augmentée rosace ronde ton inox.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin naturel.

**Ud  $\geq 0,7$  W/m<sup>2</sup>.K**

**dB  $\leq 32$**

## SYRAH\*



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur bleu 5023 S. Moulures embouties.  
Option poignée à saillie augmentée rosace ronde ton inox.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction. Option vitrage clé de fleur.  
**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne. Option moulures rapportées.

**Ud  $\geq 0,8$  W/m<sup>2</sup>.K // Ud triple vitrage  $\geq 0,7$  W/m<sup>2</sup>.K**

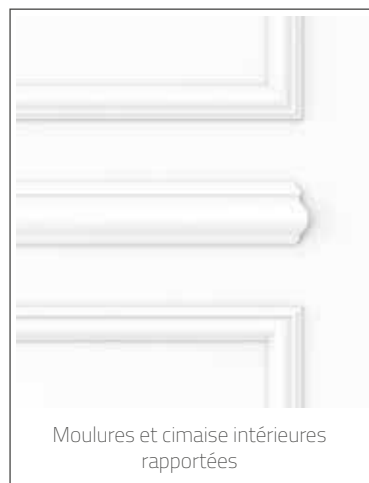
**dB  $\leq 32$**

MODÈLE SYRAH FINITION CHÊNE CHAMPAGNE OPTION MOULURES RAPPORTÉES >





## MALVOISIE



Moules et cimaise intérieures rapportées

**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 7022 T. Moules embouties.

Option poignée à saillie augmentée rosace ronde ton inox.

Option cimaise et plinthe rapportées.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin blanc. Options moules et cimaise rapportées.

$U_d \geq 0,7 \text{ W/m}^2\text{K}$

$dB \leq 32$

## GAMAY



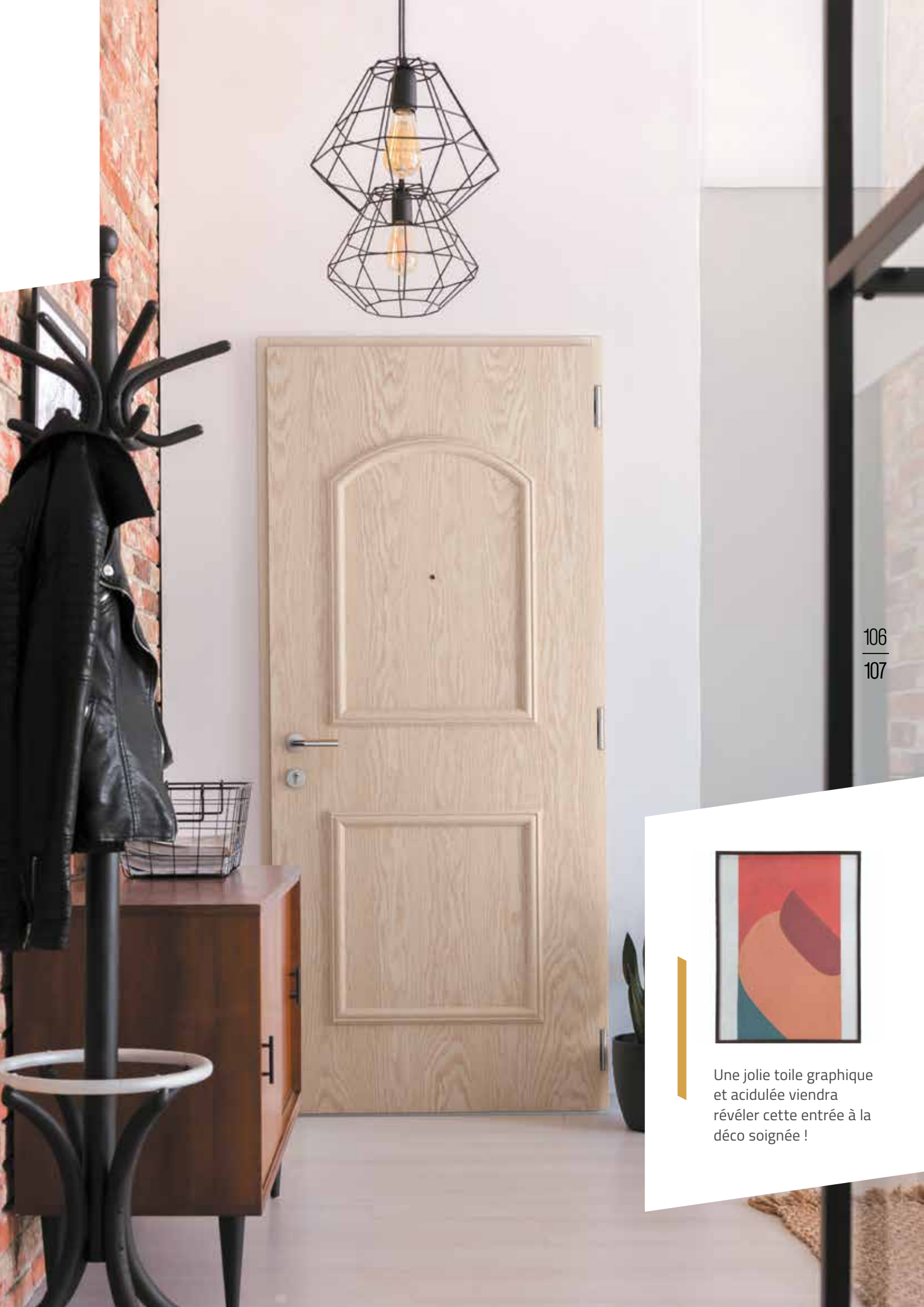
Moules extérieures embouties

**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur bleu 5023 S. Moules embouties.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne. Option moules rapportées.

$U_d \geq 0,7 \text{ W/m}^2\text{K}$

$dB \leq 32$



Une jolie toile graphique et acidulée viendra révéler cette entrée à la déco soignée !

# GAMME ORIGINEL

# 4

MODÈLES  
VITRÉS OU PLEINS



1 MODÈLE  
DISPONIBLE EN CINTRE

PORTES MONOBLOCS DE 89 MM  
DOUBLE OU TRIPLE VITRAGE 44.6  
RETARDATEUR D'EFFRACTION DÉPOLI



À L'INTÉRIEUR

**10** FINITIONS BOIS  
MOTIF DÉCOR GRAVÉ  
MOTIF CADRE GRAVÉ

À L'EXTÉRIEUR

**27** COULEURS  
ALUMINIUM  
MOTIF DÉCOR GRAVÉ

## Ud

EXCEPTIONNEL  
JUSQU'À

**0,7 W/m<sup>2</sup>.K**

PERFORMANCES  
ACOUSTIQUES JUSQU'À

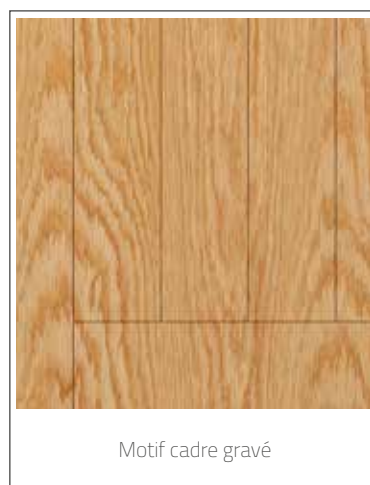
**33 dB**





MODÈLE SOURCE FINITION CHÊNE CHAMPAGNE OPTIONS BOÎTE AUX LETTRES TON LAITON ET POIGNÉE ROSAGE RONDE TON LAITON

## NATUREL



Motif cadre gravé

**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur noir 9005 T. Motif décor gravé.  
Option poignée rosace ronde ton inox.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne naturel. Motif cadre et décor gravés.  
Option boîte aux lettres ton inox.

**Ud ≥ 0,9 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,8 W/m².K**  
**dB ≤ 33**

## SOURCE



Plein cintre



Cintre surbaissé



Plein cintre TDH droite



Cintre surbaissé TDH droite



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur 3004 T. Motif décor gravé.  
Option poignée rosace ronde ton laiton.

Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne. Motif cadre et décor gravés.  
Option boîte aux lettres ton laiton.

**Ud ≥ 0,9 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 0,8 W/m².K**  
**dB ≤ 33**





110

111



## LE COUP DE D'ANNABEL

« Le modèle Source est un joli compromis entre authenticité et modernité, pour de jolies maisons de caractère par exemple. »



## INITIAL



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur mars 2525 sablé. Motif décor gravé.  
Option poignée rosace ronde ton noir.  
Option heurtoir ton noir.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne. Motif cadre et décor gravés.  
**Ud  $\geq 0,7$  W/m<sup>2</sup>K**  
**dB  $\leq 30$**

## INNÉ



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur blanc 9016 S. Motif décor gravé.  
**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin blanc. Motif cadre gravé.  
**Ud  $\geq 0,7$  W/m<sup>2</sup>K**  
**dB  $\leq 30$**



# GAMME LÉGENDE

## 6

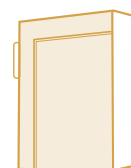
**MODÈLES  
VITRÉS OU PLEINS**



4 MODÈLES  
DISPONIBLES EN CINTRE

PORTES À CADRE APPARENT DE 67 mm  
(ou 87 mm en triple vitrage)  
DOUBLE OU TRIPLE VITRAGE\* 44.6  
RETARDATEUR D'EFFRACTION DÉPOLI

\*Modèle Phèdre non disponible en triple vitrage



À L'INTÉRIEUR  
**10 FINITIONS BOIS**

À L'EXTÉRIEUR  
**27 COULEURS  
ALUMINIUM**

**Ud**  
JUSQU'À  
**1,0 W/m<sup>2</sup>.K**

PERFORMANCES  
ACOUSTIQUES JUSQU'À  
**33 dB**

## OPTIONS

- DE NOMBREUSES OPTIONS DE VITRAGE POUR PLUS DE PERSONNALISATION
  - PETIT-BOIS INTÉGRÉS (plomb ou laiton)
  - 1 MODÈLE AVEC PETIT-BOIS EN APPLIQUE (MODÈLE PHÈDRE)
  - 4 MODÈLES AVEC TIERCE ASSORTIE AU VANTAIL PRINCIPAL





114  
—  
115

MODÈLE JANUS 3004 T OPTION MOTIF DÉCOR PAROS

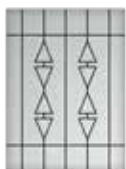
## ARTÉMIS



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur rouge 3004 T. Moulures rapportées.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli.  
**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne naturel.  
**Ud ≥ 1,5 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 1,1 W/m².K**

### OPTIONS DE VITRAGE MOTIF DÉCOR NOIR

Uniquement sur vitrage dépoli



#### DÉLOS

Non disponible en forme cintrée et sur modèle Phèdre.



#### MILOS



#### PAROS

Non disponible en forme cintrée et sur modèle Phèdre.

## ÉROS



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur ton bois. Moulures rapportées.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli.  
Option petit-bois plomb intégrés.  
**INTÉRIEUR BOIS** Finition pin blanc.  
**Ud ≥ 1,5 W/m².K // Ud triple vitrage ≥ 1,1 W/m².K**







## OLYMPE



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur bleu 5003 S. Moulures rapportées.  
**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne.  
 Ud  $\geq 1,4 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$

## HÉLIOS



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur bleu 5023 S. Moulures rapportées.  
 Double ou triple vitrage retardateur d'effraction dépoli.  
 Option petit-bois plomb intégrés.  
**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne moyen.  
 Ud  $\geq 1,5 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$  // Ud triple vitrage  $\geq 1,1 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$



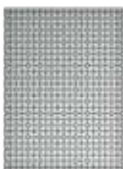
## PHÈDRE



Oscillo-battant

### OPTION DE VITRAGE MOTIF DÉCOR NOIR

Uniquement sur vitrage dépoli



MILOS

**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur gris 2900 sablé. Moulures rapportées.  
Double vitrage retardateur d'effraction. Option vitrage delta maté extra clair.  
Option petit-bois en applique.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne champagne. Vantail haut ouvrant (à la française et oscillo-battant).

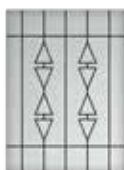
Ud  $\geq 1,4 \text{ W/m}^2\cdot\text{K}$

## JANUS



### OPTIONS DE VITRAGE MOTIF DÉCOR NOIR

Uniquement sur vitrage dépoli



DÉLOS

Non disponible en forme cintrée et sur modèle Phèdre.



MILOS



PAROS

Non disponible en forme cintrée et sur modèle Phèdre.



**EXTÉRIEUR ALUMINIUM** Couleur noir 2100 sablé. Moulures rapportées.  
Double ou triple vitrage retardateur d'effraction. Option vitrage pix arena.  
Option petit-bois plomb intégrés.

**INTÉRIEUR BOIS** Finition chêne moyen.

Ud  $\geq 1,4 \text{ W/m}^2\cdot\text{K}$  // Ud triple vitrage  $\geq 1,0 \text{ W/m}^2\cdot\text{K}$   
dB  $\leq 33$





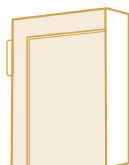
120

121

# GAMME VARIATIONS

## VOTRE PORTE À PERSONNALISER

PORTES À CADRE APPARENT DE 67 mm  
(ou 87 mm en triple vitrage)



À L'INTÉRIEUR  
**10** FINITIONS BOIS

À L'EXTÉRIEUR  
**27** COULEURS  
ALUMINIUM

**Ud**  
JUSQU'À  
**0,9 W/m<sup>2</sup>.K**

**1**

### CHOIX DU FORMAT DE LA PORTE

- Forme
- Vitrage
- Hauteur de soubassement

**2**

### CHOIX DES OPTIONS DE LA PORTE

- Petit-bois  
(en applique / intégrés)
- Traverses – Montants
- Moulures





122  
123



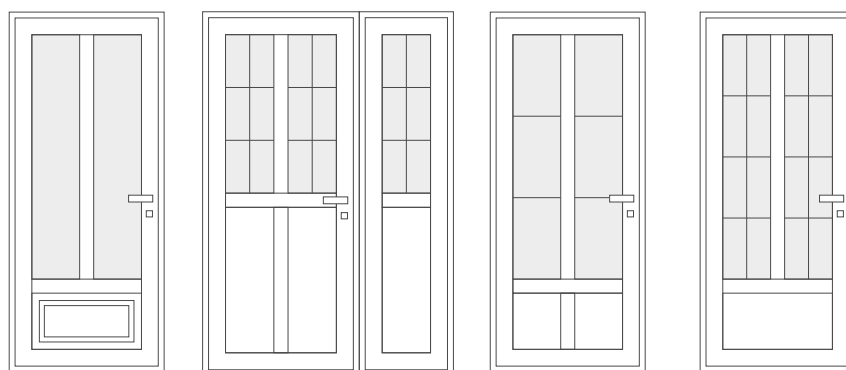
# VOUS RÊVEZ D'UNE PORTE D'ENTRÉE QUI VOUS RESSEMBLE ?

La gamme Variations est **100% personnalisable** (finitions, couleurs, formes, design, vitrages, petit-bois, moulures...) selon vos envies et votre déco. Et pour ne rien lui enlever, elle offre des performances thermiques exceptionnelles !

## CHOIX DU FORMAT DE LA PORTE



## CHOIX DES OPTIONS DE LA PORTE (PETIT-BOIS, TRAVERSES, MONTANTS, MOULURES..)





124  
125



Faites entrer la nature chez vous en misant sur les plantes à l'entrée. Un joli vase couleur terracota sublimerait votre bouquet. Chaque détail compte en déco !

POIGNÉES STANDARDS

ROSACE RONDE

Ton inox, ton noir ou ton laiton selon les modèles



PLOI

LECCE



PAOI



PAON



PAOL

PAO  
(POIGNÉE À SAILLIE AUGMENTÉE  
SPÉCIFIQUE GAMME PRIVILÈGE,  
HORS PORTE LOGIS)

ROSACE RECTANGLE

Ton inox ou ton noir



STOI



STON

TOULON  
(SPÉCIFIQUE PORTE PHÈDRE)

ROSACE RONDE

Ton inox, ton noir ou ton laiton selon les modèles



POOI



POON



POOL

P00



PGOX

PGOX  
(INOX 316 L QUALITÉ MARINE)

ROSACE CARRÉE

Ton inox, ton noir ou ton laiton selon les modèles



PGAI



PGAN



PGAL

PGA



PTOI



PTON

TOULON  
(DISPONIBLE EN SAILLIE RÉDUITE)

ROSACE OVALE

Ton inox, ton noir ou ton laiton selon les modèles



SVEI



SVEN



SVEL

VERONA\*

POIGNÉES OPTIONNELLES

Disponibles sur tous les modèles de portes d'entrée

Gamme Privilage : En cas de serrure motorisée ou gâche électrique, nous consulter.

\* Disponible uniquement sur les gammes Éclat, Essentielle, Légende et Variations.

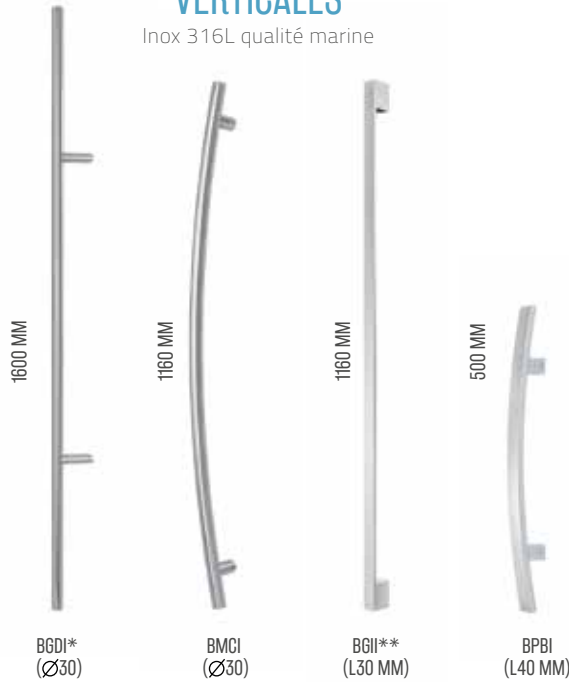


Les barres et le bouton de tirage côté extérieur sont associés côté intérieur à la poignée standard Lecce ou à la poignée Toulon rosace carrée (serrure automatique manœuvre à clé\*) ou au bouton de tirage (serrure à clé). Les boutons et barres de tirage ne sont pas disponibles sur le modèle Phèdre et les modèles cintrés.

\*Uniquement poignée à saillie augmentée disponible pour la gamme Privilège (hors modèle Logis)

### VERTICALES

Inox 316L qualité marine



### BOUTONS

Ton inox ou ton noir

DESIGN EXTÉRIEUR

DESIGN INTÉRIEUR



BTSI\*  
(Ø53)

BTSI\*  
(Ø53)



BTSN\*  
(Ø53)

BTSN\*  
(Ø53)

### HORIZONTALES

#### RUSTIQUE

Ton inox, ton noir ou ton laiton  
L250 MM (Ø28)

Barres de tirage disponibles en "décoration" uniquement.



BHTI



BHTN



BHTL

#### MODERNE

Ton inox

Barres de tirage disponibles en "décoration" ou avec la fonction "barre de tirage".



BH1I  
L400 MM (Ø35)



BH2I  
L330 MM (Ø30)

### ROSACES

Ton inox

ROSACE BARRE DE TIRAGE RONDE

en standard



ROSACE BARRE DE TIRAGE CARRÉE

en option



\* Seuls la barre de tirage BGD1 et le bouton de tirage sont disponibles sur les gammes Éclat, Essentielle, Légende et Variation.

\*\* Barre de tirage indexée aux designs des portes Pulsion et Fusion (Gamme Inspiration®).

Les barres de tirage verticales ne sont pas compatibles avec les barres de tirage horizontales en décoration.

## PAUMELLES

PAUMELLES  
RÉGLABLES  
TRIDIMENSIONNELLES

Ton inox (standard),  
ton noir ou  
ton laiton\*



- Technique précise : s'articule autour de trois anneaux solidarisés par un axe traversant pour un alignement parfait de l'ouvrant.
- Ne s'engonde pas.
- Qualité durable : le système assure une grande stabilité et longévité de l'ensemble dans le temps. La paumelle bénéficie de réglages en trois dimensions : hauteur, latéral et compression du joint.
- Installation simple et rapide.

JUDAS  
NUMÉRIQUE

## JUDAS

Ton inox ou ton laiton



## HEURTOIR

Ton inox, ton noir  
ou ton laiton



## POMMEAU

Ton inox, ton noir  
ou ton laiton

BOÎTE  
AUX LETTRES

Ton inox, ton noir  
ou ton laiton



ACCESSOIRES OPTIONNELS SUR LES GAMMES  
ORIGINEL, DÉLICE & PRIVILÈGE

\* La couleur des paumelles est définie en fonction de la couleur de la quincaillerie choisie (poignée, bouton de tirage).

Le pommeau, la boîte aux lettres et les barres de tirage horizontales ne peuvent pas être associés.

Les barres de tirage verticales ne sont pas compatibles avec le pommeau.

SERRURES ET CYLINDRE STANDARDS



**SERRURE AVEC 5 POINTS DE VERROUILLAGE.\***

- 2 crochets (1 en haut/1 en bas).
- 2 pannetons (1 en haut/1 en bas).
- 1 pêne dormant.

**CYLINDRE DE SÉCURITÉ AVEC 5 CLÉS.**



**AVEC UNE POIGNÉE**

- Serrure à relevage. Les points s'enclenchent lorsqu'on lève la poignée.

**AVEC UNE BARRE OU UN BOUTON DE TIRAGE**

- Serrure automatique manœuvre à clé. Les points s'enclenchent à la fermeture de la porte. L'ouverture depuis l'extérieur se fait uniquement avec la clé (pas de poignée extérieure).

SERRURES ET CYLINDRES OPTIONNELS

**AVEC UNE POIGNÉE**

- Serrure automatique. Les points s'enclenchent à la fermeture de la porte.

**AVEC UNE BARRE OU UN BOUTON DE TIRAGE** (non disponible sur porte d'entrée 2 vantaux)

Gammes Inspiration®, Balade, Utopie, Privilège, Délice et Originel  
Gammes Éclat, Essentielle, Légende et Variations en triple vitrage MUWST.

- Serrure à clé avec fonction journalière sur activation de l'utilisateur (en standard : la fonction est désactivée, les points s'enclenchent à la fermeture de la porte).

Gammes Éclat, Essentielle, Légende et Variations en double vitrage.

- Serrure à clé avec fonction journalière (le verrouillage de la porte se fait uniquement avec la clé).

**CYLINDRES**

- Cylindre de sécurité A2P.
- Cylindre de sécurité A2P avec bouton moleté (ton inox).
- Cylindre de sécurité avec bouton papillon (ton inox ou ton laiton).



\* Hors porte Phèdre : 4 points de verrouillage (1 sortie de tringle haute, 1 sortie de tringle basse, 1 rouleau et 1 pêne dormant) et portes cintrées 1 vantail : 4 points de verrouillage (1 sortie de tringle basse, 2 rouleaux et 1 pêne dormant).

Serrures automatique et à clé sur les modèles cintrés et porte Phèdre (option barre et bouton de tirage non disponible) : nous consulter.

**EN + POUR UNE SÉCURITÉ RENFORCÉE**

**SUR LES PORTES MONOBLOC & CADRE APPARENT TRIPLE VITRAGE MUWST\***

**Option verrous de sécurité**  
(3 points de verrouillage supplémentaires).



**Option rosace de sécurité**  
(portes monoblocs uniquement)  
(Disponible avec poignée ou barre de tirage ton inox uniquement)



**Option entrebâilleur** (ton inox ou ton noir).  
(limiter l'ouverture et ventiler).



Disponible sur serrures à clé et automatique.  
(Non disponible sur porte d'entrée 2 vantaux)

\* Modèles cintrés (cadre apparent triple vitrage MUWST) : nous consulter.





## SIMPLIFIEZ VOTRE QUOTIDIEN EN PILOTANT VOTRE PORTE D'ENTRÉE SELON VOS BESOINS :

> Système d'ouverture à distance.

> Notifications en direct (retour d'informations).

> Plus besoin de clé pour rentrer à la maison.

### SERRURE MOTORISÉE

- Porte monobloc et cadre apparent triple vitrage MUwST.
- Serrure automatique.
- Déverrouillage motorisé des crochets.
- Verrouillage automatique par fermeture de la porte (pêne ½ tour + crochets + pannetons).
- Barre ou bouton de tirage obligatoire à l'extérieur (Poignée standard LECCE à l'intérieur).
- Contrôle d'accès.



### LES COMMANDES



**CLAVIER À CODE AVEC  
LECTEUR DE BADGE ET  
5 BADGES INCLUS**



**PILOTAGE À  
DISTANCE**  
avec la box Tahoma Switch  
(non disponible sur porte  
d'entrée 2 vantaux)

« ET SI JE SOUHAITE DÉSACTIVER LA GESTION À DISTANCE,  
JE VERROUILLE MA PORTE AVEC LA CLÉ ! »



## RENTREZ À LA MAISON SANS CLÉ **EN TOUTE SIMPLICITÉ**

> Système d'ouverture local. > Un code pour rentrer à la maison. > Verrouillage à la fermeture de la porte.

### GÂCHE ÉLECTRIQUE

- Porte monobloc et cadre apparent triple vitrage MUwST.
- Serrure manœuvre à clé avec gâche électrique.
- Verrouillage automatique par fermeture de la porte (pêne ½ tour).
- Barre ou bouton de tirage obligatoire à l'extérieur (Poignée standard LECCE à l'intérieur).
- Contrôle d'accès possible.

### LA QUINCAILLERIE

**À L'EXTÉRIEUR :**  
**BARRE DE TIRAGE**  
**OU BOUTON DE**  
**TIRAGE**

**À L'INTÉRIEUR :**  
**POIGNÉE STANDARD LECCE**  
**EN OPTION : POIGNÉE TOULON**  
**ROSACE CARRÉE**  
(ton inox ou ton noir)

**Conseil pratique :** Ne cherchez plus vos clés, pensez au cylindre de sécurité avec bouton papillon ou au cylindre de sécurité A2P avec bouton moleté pour faciliter le verrouillage ou le déverrouillage de votre porte.

### LA COMMANDE



**CLAVIER À CODE AVEC**  
**LECTEUR DE BADGE ET**  
**5 BADGES INCLUS**

130  
 131



### LES +

JE SOUHAITE **AUTORISER L'ACCÈS À MON DOMICILE EN MON ABSENCE**

- Mes enfants rentrent de l'école.
- L'artisan vient faire l'entretien de ma chaudière.
- Ma voisine vient nourrir le chat pendant mes vacances...

**« ET EN CAS DE COUPURE DE COURANT, LA CLÉ PERMET L'OUVERTURE DE LA PORTE ! ».**

## BREVETS DÉPOSÉS

## OUVRANT MONOBLOC

de 89 mm



## PLEIN

- Cadre structure bois.
- Tôle aluminium collée sur la structure bois.
- Panneau décoratif intérieur chêne dosse ou pin de fil.
- Seuil à rupture thermique (accès PMR).
- 6 joints d'étanchéité.



## DOUBLE VITRAGE OU TRIPLE VITRAGE MUwST

- Cadre structure bois.
- Tôle aluminium collée sur la structure bois.
- Panneau décoratif intérieur chêne dosse ou pin de fil.
- Seuil à rupture thermique (accès PMR).
- 6 joints d'étanchéité.
- Double vitrage retardateur d'effraction dépoli (4/20/TBE 44.6 avec intercalaire warm-edge – verre intérieur opale).
- Triple vitrage retardateur d'effraction dépoli (4/20/4/20/TBE 44.6 avec intercalaires warm-edge – verre intérieur opale).

## OUVRANT À CADRE APPARENT

de 67 mm et 87 mm



## PLEIN (67 OU 87 MM)

- Rupture totale de pont thermique entre les deux structures bois et aluminium par système de plots sur l'ouvrant et le dormant.
- Cadre thermique intégré dans l'ouvrant.
- Cadre bois massif lamellé collé avec placage bois en coupe droite.
- Seuil à rupture thermique (accès PMR).
- 5 joints d'étanchéité.
- Panneau isolant.

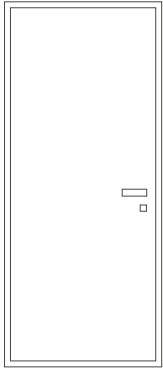


## DOUBLE VITRAGE OU TRIPLE VITRAGE MUwST

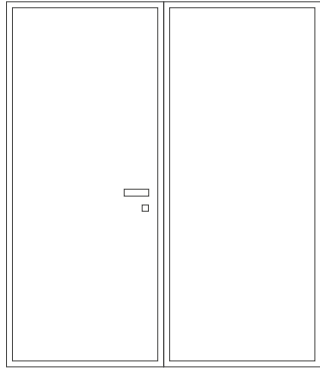
- Rupture totale de pont thermique entre les deux structures bois et aluminium par système de plots sur l'ouvrant et le dormant.
- Cadre thermique intégré dans l'ouvrant.
- Cadre bois massif lamellé collé avec placage bois en coupe droite.
- Seuil à rupture thermique (accès PMR).
- 5 joints d'étanchéité.
- Vitrage collé au cadre bois.
- Double vitrage retardateur d'effraction dépoli (4/18/TBE 44.6 avec intercalaire warm-edge).
- Triple vitrage retardateur d'effraction dépoli (4/18/4/18/TBE 44.6 avec intercalaires warm-edge).



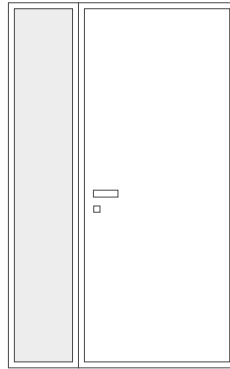
## CRÉER UNE OUVERTURE SUR-MESURE



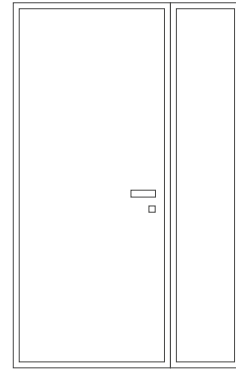
1 vantail



2 vantaux égaux

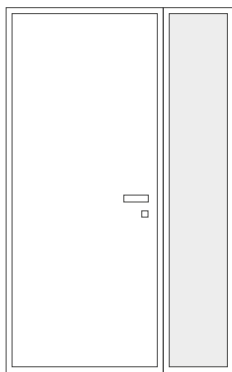


2 vantaux tiercés  
(semi-fixe vitré)

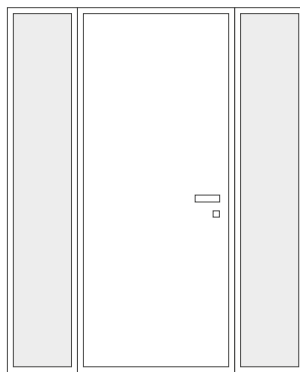


2 vantaux tiercés  
(semi-fixe plein)

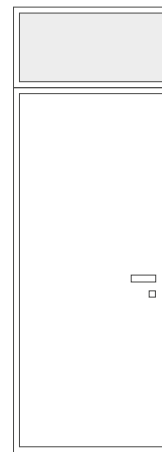
## COMPOSER L'ENSEMBLE IDÉAL



Fixe latéral en dormant

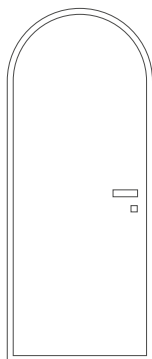


Fixes latéraux en dormant

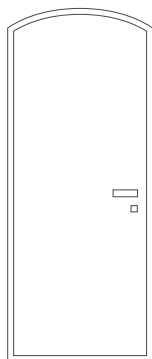


Imposte fixe  
en dormant

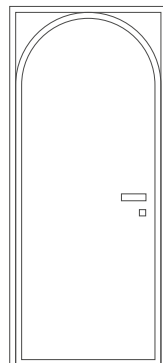
## QUELLE QUE SOIT SA FORME !



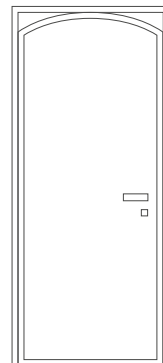
Plein cintre



Cintre surbaissé



Plein cintre  
TDH droite



Cintre surbaissé  
TDH droite

**TIERCES  
SUR LES GAMMES ÉCLAT,  
ESSENTIELLE & LÉGENDE**

PLEIN



PLEIN MIROIR



VITRÉ



**TIERCES  
SUR LES GAMMES UTOPIE, BALADE,  
INSPIRATION®, ORIGINAL, DÉLICE & PRIVILÈGE**

PLEIN



VITRÉ



Les tierces vitrées sont disponibles en dépoli (en standard), clair, réfléchissant clair, delta maté extra clair ou pix arena.

## TIERCES AVEC MOTIF DÉCOR ASSORTI

Accentuer son sens du détail à travers un large choix de tierces avec motif décor assorti au vantail principal.

### GAMME ÉCLAT



MERCURE



NEPTUNE



TÉTRIS



VÉNUS

### GAMME ESSENTIELLE



ELLIPSE



ARMADA



TRIADE



RIVIÈRE



RUISSEAU



MÉRIDIEN



CYBÈLE

Intérieur assorti avec option miroir (Ruisseau, Arcade, Armada et Rivière).  
Les options de vitrage motif décor ne sont pas disponibles sur la tierce.

134  
135

### GAMME LÉGENDE



ARTÉMIS



ÉROS



JANUS



OLYMPE

Les options de vitrage motif décor ne sont pas disponibles sur la tierce.

### GAMME PRIVILÈGE



MANOIR



CASTEL



BASTIDE



CITADELLE



DONJON

LA GAMME **VARIATIONS** PERMET D'ASSORTIR LE SEMI-FIXE AU VANTAIL PRINCIPAL.

Les tierces avec motif décor assorti ne sont pas disponibles en forme cintrée.



VITRAGES STANDARD  
SUR TOUTES LES GAMMES

DÉPOLI



EN OPTION SUR LES GAMMES LÉGENDE,  
ÉGLAT, ESSENTIELLE & DÉLICE

PIXARENA



CLAIR\*



RÉFLÉCHISSANT  
CLAIR\*



DELTA MATÉ  
EXTRA CLAIR



EN OPTION SUR LA GAMME DÉLICE

CLÉ DE FLEUR



SARI\*\*



TOPAZE\*\*



PETIT-BOIS

QUADRILLAGE

Plomb ou laiton



RECTANGLE\*\*\*

Plomb ou laiton



\*Les vitrages clair et réfléchissant clair ne sont pas disponibles sur la gamme Délice.

\*\* Les vitrages Sari et Topaze sont disponibles uniquement sur les modèles Clarin et Muscat et incompatibles avec les petit-bois.

\*\*\* Modèle Clarin uniquement

		1 VANTAIL		2 VANTAUX ÉGAUX <sup>(2)</sup>		2 VANTAUX TIERCÉS (SEMI-FIXE VITRÉ) <sup>(3)</sup>		2 VANTAUX TIERCÉS (SEMI-FIXE PLEIN)	
		L	H	L	H	L	H	L	H
<b>INSPIRATION®</b>	MINI	700	1953	1419	2008	961	2008	1015	2008
	MAXI	1200	2500	2419	2500	1919	2500	1919	2500
<b>BALADE</b> i : autres limites modèles Passerelle (maxi 1V : L1077 - H2343) et Ruelle (mini 2V : L1471) (6)	MINI	700	1953	1419	2008	961	2008	1015	2008
	MAXI	1200	2500	2419	2500	1919	2500	1919	2500
<b>UTOPIE (1)</b>	MINI	700	1953	1419	2008	961	2008	1015	2008
	MAXI	1200	2500	2419	2500	1919	2500	1919	2500
<b>ÉCLAT</b> i : autres limites modèle Papyrus (mini 1V : L742)	MINI	524	1953	1002	2008	916	2008	916	2008
	MAXI	1078	2377	2184	2377	2060	2377	2060	2377
<b>ESSENTIELLE (5)</b>	MINI	376	1953	720	2008	634	2008	634	2008
	MAXI	1106	2399	2202	2399	2116	2399	2116	2399
<b>PRIVILÈGE</b> i : autres limites modèles Manoir, Bastide, Castel ou option plinthe et/ou cimaise (mini 1V L800) (4)	MINI	700	1953	1419	2008	961	2008	1015	2008
	MAXI	1077	2343	2173	2343	1796	2343	1796	2343
<b>DÉLICE</b> i : autres limites si option plinthe (mini 1V H2050)	MINI	800	1953	1619	2008	1061	2008	1115	2008
	MAXI	1200	2500	2419	2500	1919	2500	1919	2500
<b>ORIGINEL</b> i : autres limites modèle Inné (mini 1V L800)	MINI	700	1953	1419	2008	961	2008	1015	2008
	MAXI	1200	2500	2419	2500	1919	2500	1919	2500
<b>LÉGENDE</b> i : autres limites modèles Olympe (mini 1V L509) et Phèdre (mini 1V L511)	MINI	742	1953	1474	2008	1011	2008	1011	2008
	MAXI	1078	2523	2184	2523	2060	2523	2060	2523
<b>VARIATIONS</b>	MINI	700	1953	1100	2008	1100	2008	1100	2008
	MAXI	1200	2532	2200	2532	2200	2532	2200	2532

(1) Hors modèles Magie (maxi 1V L1002 - H2343) et Ombre (mini 1V L752 / mini 2V L1523). Modèle Destin : nous consulter.

(2) Modèles Phèdre et Hélios : non disponibles en 2 vantaux égaux.

(3) Pour les modèles avec semi-fixe assorti : nous consulter.

(4) Modèles Donjon et Citadelle : nous consulter. Option plinthe seule mini 1V L775.

(5) Hors modèles Ellipse, Méridien, Panorama, Triade (mini 1V L365 / maxi 1V L1078 - H2523).

(6) Modèle Canal : nous consulter.

Pour les modèles cintrés et autres dimensions : nous consulter.

## MISE EN ŒUVRE

- Pose en neuf : dormant monobloc 75, doublage 100, 120, 140, 160, 180 et 200 mm.
- Pose en rénovation sur dormant existant.
- Adaptation pour maison ossature bois.

PORTES CONTEMPORAINES		MONOBLOC	VITRAGES (standard dépoli)		DÉCORATION EXTÉRIEURE			DÉCORATION INTÉRIEURE			QUINCAILLERIE (Standard poignée Lecce)		FORME CINTRÉE	Numéro de page			
			Motif décor noir	Double vitrage retardateur d'effraction ou triple vitrage en option	Motif décor gravé	Insert décor aluminium brossé	Insert décor à choisir : ton bois, ton béton, ton bronze	Jonc aluminium brossé <sup>(1)</sup>	Jonc aluminium brossé, ton noir ou ton laiton <sup>(1)</sup>	Motif décor gravé	Aluminium brossé	Insert décor à choisir	Décor cuir noir, décor cuir blanc, bois		Verre laqué noir, verre laqué blanc et miroir	Barre de tirage encastrée ton inox avec rosace affleurante ronde <sup>(2)</sup>	Barres de tirage verticales
GAMME INSPIRATION®	DIMENSION	■			■	□			■	□		■					30
	ÉCLOSION	■		■	■	□			■	□			□				24
	FICTION	■		■	■	□			■	■	□	□		□			26
	FUSION	■		■	■				■	■	□			□			24
	ILLUSION	■			■	■	□			■	□		■				30
	IMMERSION	■				■	□			■	□	□			□		20
	IMPRESSION	■				■	□			■	□	□		□	□	□	28
	PULSION	■			■	■	□			■	■	□	□		□		26
SENSATION	■			■	■	□			■	■	□			□	□	□	28
GAMME BALADE	CANAL	■		■	■		□	□	■					□		□	36
	CHENAL	■			■		□	□	■					□	□	□	44
	CORRIDOR	■			■		□	□	■					□	□		42
	COURSIVE	■		■	■		□	□	■					□			38
	GALERIE	■		■	■		□	□	■					□			38
	IMPASSE	■		■	■		□	□	■					□		□	40
	LABYRINTHE	■			■		□	□	■							□	40
	PASSERELLE	■		■	■		□	□	■					□		□	39
	RUELLE	■		■	■		□	□	■					□		□	36
	SENTIER	■		■	■		□	□	■					□	□		35
	VENELLE	■			■		□	□	■					□		□	42
VIADUC	■		■	■		□	□	■					□			34	
GAMME UTOPIE	APPARENCE	■	□	■										□			52
	CHIMÈRE	■			■	■			■							□	56
	DESTIN	■		■	■				■					□		□	48
	ÉVEIL	■		■	■	■			■					□		□	54
	FABLE	■			■									□		□	56
	LUBIE	■	□	■	■	■			■								52
	MAGIE	■		■	■	■			■								54
	MIRAGE	■		■										□		□	50
	OMBRE	■	□	■	■				■					□			48
	RÊVE	■		■	■									□			50
	SONGE	■			■	■			■					□		□	55

■ En base □ En option

(1) Le choix du jonc intérieur est indissociable du jonc extérieur et inversement.

(2) Les barres de tirage et barres de tirage intégrées imposent à l'intérieur la poignée standard Lecce ou la poignée Toulon rosace carrée (serrure automatique manœuvre à clé) ou le bouton de tirage (serrure à clé).



PORTES CONTEMPORAINES

		CADRE APPARENT	Motif décor sablé et/ou gris ou noir	Motif décor noir ou bleu (hors Azur)	Motif décor Atelier, Loft, Art déco <sup>(1)</sup>	VITRAGES (standard dépoli)			DÉCORATION EXTÉRIEURE	DÉCORATION INTÉRIEURE	QUINCAILLERIE (Standard poignée Lecce)	FORME CINTRÉE	Numéro de page
						Vitrage dépoli	Delta maté extra clair ou Pix-Arena	Vitrage trempé (sur motif décor noir ou bleu)					
GAMME ÉGLAT	CIRRUS	■	■			■					□	□	71
	SOHO	■	■	□		■		□			□		60
	ÉDEN	■	■			■					□	□	66
	MERCURE	■	■			■					□	□	60
	NEPTUNE	■	■			■					□	□	64
	PAPYRUS	■	■			■					□	□	66
	PRUNELLE	■				■	□		□		□		74
	FLAMME	■	■	□		■		□			□		68
	TÉTRIS	■	■			■					□		72
	LUEUR	■	■	□		■		□			□	□	74
	VÉNUS	■	■			■					□	□	62
	VOILE	■	■			■					□	□	62
	SILICE	■	■	□		■		□			□	□	70
	AZUR	■	■	□		■					□		68
	LYRE	■	■	□		■		□			□	□	70
	NIL	■	■	□		■		□			□	□	72
LAGON	■	■	□		■		□			□	□	64	
GAMME ESSENTIELLE	ARCADE	■							■	□	□	□	80
	ARMADA	■							■	□	□	□	80
	ELLIPSE	■			□	■	□			□	□	□	84
	MERIDIEN	■				■	□			□	□	□	84
	PANORAMA	■			□	■	□			□	□	□	82
	TRIADÉ	■				■	□			□	□	□	85
	RIVIÈRE	■							■	□	□	□	78
	RUISSEAU	■							■	□	□	□	78
	CYBÈLE	■			□		□			□	□	□	82

■ En base □ En option

(1) Motifs décor Loft et Art déco non disponibles en forme cintrée.

(2) Les barres de tirage et barres de tirage intégrées imposent à l'intérieur la poignée standard Lecce ou la poignée Toulon rosace carrée (serrure automatique manœuvre à clé) ou le bouton de tirage (serrure à clé).

## PORTES TRADITIONNELLES

		MONOBLOC	CADRE APPARENT	VITRAGES (standard dépoli)	PBI*	DÉCORATION EXTÉRIEURE	DÉCORATION INTÉRIEURE	QUINCAILLERIE (Standard poignée Lecce)	ACCESSOIRES <sup>(5)</sup>	FORME CINTRÉE															
			Double vitrage retardateur d'éfraction ou triple vitrage en option <sup>(1)</sup>	Motif décor noir (M) ou grille intégrée dans le vitrage (G)	Delta maté extra clair ou pix arena	Clé de fleur	Sariou Topaze	Clair ou réfléchissant clair	Plomb ou laiton <sup>(2)</sup>		Motif décor gravé	Moulures (embouties ou rapportées selon les gammes)	Plinthe rapportée	Cimaise rapportée	Cimaise rapportée	Moulures rapportées	Motif décor gravé	Motif décor cadre gravé (G) ou motif décor cadre traditionnel (chêne)	Barre de tirage verticale <sup>(3)</sup>	Barre de tirage horizontale <sup>(4)</sup>	Boîte aux lettres <sup>(4)</sup> / Pommeau <sup>(4)</sup>	Heurtoir	Judas	Modèle disponible en cintre	Numéro de page
GAMME PRIVILÈGE	BASTIDE	■	■	□ (G)							■	□	□	□	■		□	□	□	□	□	□	□		94
	CASTEL	■	■	□ (G)							■	□	□	□	■		□	□	□	□	□	□	□		92
	CITADELLE	■									■	□	□	□	■		□	□	□	□	□	□	□		94
	DONJON	■	■	□ (M)							■	□	□	□	■		□	□	□	□	□	□	□		96
	LOGIS	■	■	□ (M)							■	□			■		□	□	□	□	□	□	□	□	96
	MANOIR	■	■	■ (G)							■	□	□	□	■		□	□	□	□	□	□	□		92
GAMME DÉLICE	CARIGNAN	■									■	□				□				□	□		□		104
	CHENIN	■	■		□	□					■	□				□				□	□		□		102
	CLARIN	■	■		□	□	□		□		■	□	□	□	□					□	□		□		101
	GAMAY	■									■	□	□	□	□					□	□	□	□		106
	MALVOISIE	■									■	□	□	□	□					□	□	□	□		106
	MUSCAT	■	■		□	□	□		□		■	□	□	□	□					□	□		□		100
	SAVAGNIN	■	■		□	□					■	□				□				□	□		□		102
SYRAH	■	■		□	□					■	□				□				□	□		□		104	
GAMME ORIGENEL	INITIAL	■									■						■	■ (G)	□	□	□	□	□		112
	INNÉ	■									■						■	■ (G)	□	□	□	□	□		112
	NATUREL	■	■								■						■	■ (G)		□	□				110
	SOURCE	■	■								■						■	■ (G)		□	□			□	110
GAMME LÉGENDE	ARTÉMIS	■	■	□ (M)	□		□	□		■									□					□	116
	ÉROS	■	■	□ (M)	□		□	□		■									□					□	116
	HÉLIOS	■	■		□		□	□		■									□						118
	JANUS	■	■	□ (M)	□		□	□		■									□					□	120
	OLYMPE	■								■									□					□	118
	PHÈDRE	■	■	□ (M)	□		□	PBM*		■															120

■ En base □ En option

\* PBI = Petit-bois intégrés. PBM = Petit-bois en applique.

(1) Triple vitrage non disponible sur le modèle Phèdre.

(2) Petit-bois intégrés plomb ou laiton incompatibles avec les vitrages Sari et Topaze.

(3) Les barres de tirage et bouton de tirage imposent à l'intérieur la poignée standard Lecce ou la poignée Toulon rosace carrée (serrure automatique manœuvre à clé) ou le bouton de tirage (serrure à clé).

(4) Accessoires non compatibles avec la cimaise rapportée.

(5) Les barres de tirage et le bouton de tirage ne sont pas compatibles avec les accessoires de décoration (pommeau, barres de tirage horizontales).



MODÈLE CITADELLE FINITION CHÊNE CHAMPAGNE OPTIONS CIMASE RAPPORTÉE ET MOTIF DÉCOR CADRE TRADITIONNEL.



# CONFORT ET RÉSISTANCE

Les portes d'entrée MÉO, alliance de **3 matériaux nobles, bois / verre / aluminium**, gage de robustesse et de sécurité, protègent efficacement votre famille et vos biens tout en garantissant un cadre de vie agréable et lumineux.

## À L'INTÉRIEUR LE BOIS

vous offre une ambiance chaleureuse et confortable, à l'œil comme au toucher.

La technique du bois lamellé collé assure une grande résistance mécanique et une parfaite stabilité de la porte.



## À L'EXTÉRIEUR L'ALUMINIUM

thermolaqué vous garantit un entretien minimal et une résistance à toute épreuve, aux intempéries et variations climatiques.

# PERFORMANCES

Les portes d'entrées MÉO présentent une **très haute isolation thermique grâce aux qualités isolantes du bois à l'intérieur et à une rupture de pont thermique totale avec l'aluminium à l'extérieur**. Leurs performances répondent parfaitement aux exigences des maisons passives et des constructions BBC (bâtiment basse consommation).

La performance thermique de chaque modèle est calculée au format Acotherm pour 1 vantail avec l'essence pin.

GAMME	DESRIPTIF DE L'OUVRANT	ISOLATION THERMIQUE <sup>(1)</sup> UD	ETANCHÉITÉ <sup>(2)</sup> (AEV)
INSPIRATION®, BALADE, UTOPIE, ORIGINEL, DÉLICE, PRIVILEGE	Ouvrant monobloc bois-aluminium de 89 mm plein ou avec double/triple vitrage 44.6 retardateur d'effraction	De 0,7 à 1,1	A*4 E*7B V*C2 <sup>(3)</sup>
ESSENTIELLE, ÉCLAT, LÉGENDE	Ouvrant à cadre apparent de 67 mm plein (87 mm en triple vitrage) ou avec double/triple vitrage 44.6 retardateur d'effraction	De 0,9 à 1,5	A*4 E*7B V*C2 <sup>(4)</sup>

(1) L'indice UD permet de mesurer l'isolation thermique d'une porte d'entrée, il est exprimé en W/m<sup>2</sup>.K. Plus l'indice est bas et plus la porte est isolante.

(2) Le classement AEV détermine les performances de perméabilité à l'air (A), d'étanchéité à l'eau (E) et de résistance au vent (V).

(3) AEV pour PE1 rectangulaire.

(4) AEV (hors modèle Phédre) sous marquage NF Conception & Performance pour PE1 rectangulaire et NF Conception pour PE1 non rectangulaire (performance non communiquée sur l'étiquette NF du produit).

AEV pour PE1 rectangulaire + FXD ou imposte = A\*4 E\*7B V\*A2.

## LE +

Le verre intérieur des portes monoblocs (gammes Inspiration®, Balade, Utopie, Originel, Délice, Privilège) constitue une lame d'air supplémentaire permettant d'améliorer la performance thermique.



# QUALITÉ CERTIFIÉE

Toute la gamme des portes d'entrée MÉO bénéficie de **certifications hautes performances techniques et environnementales.**

## GARANTIE DÉCENNALE CONFORME AUX DISPOSITIONS LÉGALES ET RÉGLEMENTAIRES



PORTES EXTÉRIEURES  
www.fcba.fr

**NF conception et performance :** modèles rectangulaires gammes Eclat, Essentielle, Légende et Variations.

**NF conception :** modèles plein cintre et cintre surbaissé gammes Eclat, Essentielle, Légende et Variations (hors portes 2 vantaux et modèle Phèdre).



Portée sur  
www.qualimarine.fr

Atteste de la qualité du thermolaquage de l'aluminium : fixation, durabilité, résistances aux rayures, aux UV et à la décoloration.



Niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation.

Échelle allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).



Atteste de la qualité isolante du vitrage.



Certifié PEFC

Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées.

pefc-france.org



# LE SAVOIR-FAIRE MÉO

Créateur et expert de la menuiserie industrielle, MÉO conçoit, développe et fabrique des menuiseries éco-performantes.

DEPUIS 40 ANS, UN SAVOIR-FAIRE UNIQUE EN BOIS-ALUMINIUM

**MÉO est une filiale du Groupe familial vendéen LIEBOT**, 1<sup>er</sup> groupe français de fenêtres et façades, qui compte 12 entreprises et emploie plus de 3000 salariés en France et en Europe.

Créateur du concept bois-aluminium en 1983, **MÉO est le 1<sup>er</sup> fabricant français de menuiseries bois-aluminium** sur mesure, décoratives, accessibles et performantes, destinées aux professionnels installateurs.

Fort d'un savoir-faire de plus de 40 ans, **MÉO propose la gamme bois-aluminium la plus complète du marché** : fenêtres et portes-fenêtres à frappe, baies coulissantes, portes d'entrée, verrières et murs rideaux.



## UN CONCEPT UNIQUE CRÉÉ ET DÉVELOPPÉ PAR MEO

Grâce à un bureau d'études R&D intégré, **MEO a imaginé et breveté un nouveau concept de menuiseries** pour développer ses propres gammes de fenêtres et de portes d'entrée, **du concept technique jusqu'au design des profils.**



**HAUTE QUALITÉ  
DE FABRICATION  
100% FRANÇAISE**



## UN SAVOIR-FAIRE ARTISANAL UNIQUE AU SERVICE DU SUR MESURE

Fidèle à ses racines, MEO intègre une équipe spécialisée dans la conception et la fabrication de menuiseries **hors-standards et sur mesure** pour répondre aux projets les plus complexes.



# DES SOLUTIONS POUR TOUS VOS PROJETS D'OUVERTURES

Pour répondre à tous les besoins, MÉO a développé une gamme complète de menuiseries bois-aluminium sur mesure.

En neuf comme en rénovation, **les menuiseries MÉO s'adaptent au style architectural de votre façade et à la décoration intérieure de votre habitation.**

## FENÊTRES & PORTES-FENÊTRES



## BAIES COULISSANTES



## VERRIÈRES, VÉRANDAS & MURS RIDEAUX



Tous nos catalogues sont disponibles sur [www.fenetremeo.com](http://www.fenetremeo.com)

# AVEC LE CONFIGURATEUR Méo, IMAGINEZ VOTRE FUTURE PORTE EN TOUTE SIMPLICITÉ

Modèles, essences de bois, couleurs aluminium, poignées, accessoires, inserts matières...

Concevez votre porte d'entrée sur [www.portemeo.com](http://www.portemeo.com) et faites une simulation réelle avec la photo de votre maison !

Scannez le QR code pour accéder au configurateur.



- Téléchargez et imprimez la fiche technique détaillée de votre porte d'entrée.
- Faites une demande de devis.
- Partagez votre projet avec vos amis.

146  
147

## RETROUVEZ Méo SUR TOUS VOS RÉSEAUX !

- [pinterest.fr/MeOlafenetreemotion](https://pinterest.fr/MeOlafenetreemotion)
- [facebook.com/MeOLaFenetreEmotion](https://facebook.com/MeOLaFenetreEmotion)
- [instagram.com/meo\\_fenetre\\_emotion](https://instagram.com/meo_fenetre_emotion)
- [linkedin.com/company/fenetreomeo](https://linkedin.com/company/fenetreomeo)

